

PLANIFICAÇÃO 2025-2026

DISCIPLINA / ANO: PLNM- Iniciação- nível A1

1º SEMESTRE	Nº de tempos		2º SEMESTRE	Nº de tempos	
	Apresentação			Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*	
Consolidação/Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*		Momentos de avaliação formal**			
Momentos de avaliação formal**		Autoavaliação			
Autoavaliação		TOTAL	TOTAL		
		70	56		

* No desenvolvimento das aprendizagens essenciais poderá estar incluído o D.A.C.

** O desenvolvimento das aprendizagens essenciais integra avaliação contínua e discrimina-se o número mínimo de tempos para momentos de avaliação formal.

	Domínios/Temas (Subdomínios)	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes (ao longo do ano)	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos -Exemplos de ações a desenvolver na disciplina- (ao longo do ano)	Descritores do perfil dos alunos
1º e 2º SEMESTRES	<p>Unidade 0 – Diagnose e/ou recuperação/consolidação de aprendizagens</p> <p>Dados pessoais Nome Apelido Morada Estado civil Marcadores sociolinguísticos de saudação, apresentação e despedida</p> <p>Profissões</p> <p>Países/ cidades</p> <p>Família Graus de parentesco Fórmulas de cortesia Formas de tratamento em situações de interação social em meio social e escolar cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas;</p>	<p>ORALIDADE</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo; <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa; 	<p>ORALIDADE</p> <p>Promover estratégias:</p> <ul style="list-style-type: none"> que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem articulação e uso de conhecimentos e, com o apoio do professor à sua concretização, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares; que envolvam a criatividade do aluno, adequadas ao seu nível linguístico e etário; que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, designadamente, com o apoio do professor à sua concretização, discutir conceitos ou factos muito simples; que envolvam por parte do aluno tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com apoio inicial do professor à sua concretização, e incentivo à procura e aprofundamento de informação; 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico /Analítico (A, B, C,D, G)</p> <p>Indagador /Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>

Áreas de Competências: A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

1º e 2º SEMESTRES	<p>A casa Partes da casa Mobiliário Utensílios domésticos</p> <p>Estados físicos e psicológicos Saúde Corpo humano</p> <p>Refeições Alimentos</p> <p>A cidade Bairro Ruas, avenidas, praças... Mobiliário urbano</p> <p>A escola Espaços escolares Agentes educativos – estatutos e funções Objetos da sala de aula Disciplinas do currículo, Atividades de aula</p> <p>Serviços Bancos, correios, organismos públicos,</p> <p>Compras Vestuário e calçado.</p>	<p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda; Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas; <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente; Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); Construir esquemas a partir de textos breves; Compreender vocabulário científico de uso corrente; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...); 	<ul style="list-style-type: none"> que requeiram/induzam por parte do aluno a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; que envolvam por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a elaboração de planos e esquemas simples e a promoção do estudo autónomo, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; que impliquem por parte do aluno saber questionar uma situação, de acordo com o seu nível de proficiência linguística, e organizar questões para terceiros, com o apoio do professor à sua concretização, sobre conteúdos estudados ou a estudar; que impliquem por parte do aluno a concretização, adequada às situações e interlocutores, de comunicação uni e bidirecional, com o apoio do professor; envolvendo tarefas em que, com base em critérios previamente negociados e clarificados com o professor, se oriente o aluno para se autoanalisar, identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, considerar o feedback dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento de saberes; que criem oportunidades para o aluno colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas, dar sugestões para melhoria ou aprofundamento de ações de colegas; que impliquem por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido e de acordo com o seu nível de proficiência linguística; que induzam ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização e atividades de entreajuda; 	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
--------------------------	--	---	---	---

<p>Gramática Nome Determinante artigo Adjetivo qualificativo Pronomes pessoais – formas tónicas e átonas; Pronomes interrogativos Determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos Quantificadores Numerais Advérbios e locuções adverbiais de uso frequente: afirmação, negação, quantidade e grau Flexão verbal: presente, pretérito, futuro do modo indicativo) Referências temporais e indicadores de frequência Unidades sintáticas Frases simples Concordâncias básicas das palavras na frase Tipos de frase: declarativas, interrogativas e exclamativas Forma afirmativa e forma negativa</p>	<p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; • Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; • Aplicar as regras básicas de acentuação; • Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; • Construir frases utilizando termos-chave recémadquiridos; • Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados; <p>Domínios estão INTERAÇÃO CULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; • Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa; <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; • Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; • Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; • Reconhecer frases simples; • Compreender e aplicar concordâncias básicas; • Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; • Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado. 		
---	---	--	--