

## INTRODUÇÃO

O ensino do Mandarim no 4º ano de escolaridade do 1.º Ciclo do Ensino Básico visa capacitar o aluno de noções introdutórias da língua e cultura chinesas. O plano curricular da disciplina de Mandarim será realizado num tempo semanal de 60 minutos, com recurso ao manual “Chinês 1, 2, 3 - Volume 2” pela Universidade de Aveiro. Para este ano de escolaridade, está prevista a abordagem dos seguintes temas: materiais escolares, animais, alimentação; países, nacionalidades, línguas e cidades; horas, locais e rotina diária. No final do ano letivo, o aluno deverá ser capaz de adquirir as seguintes competências:

- ouvir e identificar palavras básicas, bem como algumas frases e diálogos relativos aos temas abordados;
- reproduzir e compreender o vocabulário e articular frases e diálogos no contexto do quotidiano e de sala de aula;
- reconhecer caracteres elementares relativos às temáticas expostas.

No que diz respeito à avaliação do aluno, esta será feita de acordo com estratégias associadas à observação direta de sala de aula, através de participação oral (pergunta/resposta, jogos didáticos, canções e vídeos). Do mesmo modo, ao longo do ano letivo, serão realizados elementos formais de avaliação tais como fichas de exercícios e questionários variados.



| Unidades Didáticas | Conteúdos  | Objetivos de Aprendizagem   | Gestão de Tempo Letivo |
|--------------------|--|---|------------------------|
| Unidade 1          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Material escolar;</li> <li>- Determinantes demonstrativos;</li> <li>- Animais;</li> <li>- Alimentação.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidação do sistema de fonética e escrita do mandarim;</li> <li>• Assimilar a estrutura frásica de quantidades, usando as palavras de medida;</li> <li>• Saber expressar estruturas interrogativas;</li> <li>• Exprimir preferências.</li> </ul>   | ± 10 aulas             |
| Unidade 2          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Países e nacionalidades;</li> <li>- Línguas;</li> <li>- Cidades.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer vocabulário relativo às temáticas abordadas;</li> <li>• Aplicar as aprendizagens anteriores a novos contextos;</li> <li>• Elaborar e reproduzir diálogos associados ao quotidiano.</li> </ul>   | ± 10 aulas             |
| Unidade 3          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Horas;</li> <li>- Locais;</li> <li>- Rotina diária.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assimilar a estrutura frásica com expressões temporais (horas e partes do dia);</li> <li>• Aprender a utilização da partícula de pergunta global;</li> <li>• Exprimir as horas e ações da rotina diária;</li> <li>• Consolidar e aplicar estruturas frásicas sobre localização e destino.</li> </ul> | ± 10 aulas             |
| Temas de Cultura   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A Grande Muralha;</li> <li>- O Festival das Lanternas;</li> <li>- A Ópera de Pequim;</li> <li>- A Caligrafia;</li> <li>- A Festa da Suprema Claridade.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundar conhecimentos sobre aspetos histórico-culturais da China;</li> <li>• Compreender e assimilar vários elementos da cultura chinesa e relacioná-los com a sua cultura de origem, respeitando e tomando consciência das semelhanças e diferenças.</li> </ul>                                  | ± 5 aulas              |



| Número de Aulas | Sumário  |
|-----------------|--|
| Aula 1          | Apresentação do plano curricular da disciplina de mandarim;<br>Realização de jogos didáticos para revisão dos temas abordados no ano anterior.   |
| Aula 2          | Iniciação da Lição nº1 da Unidade 1 do manual do aluno: “O que é isto?”;<br>Exposição do novo vocabulário;<br>Explicação de estruturas frásicas e dicas gramaticais (O que é isto? O que é aquilo? etc.) |
| Aula 3          | Continuação da aula anterior;<br>Leitura e tradução de frases e diálogos;<br>Resolução dos exercícios do manual e aplicação dos conhecimentos.   |
| Aula 4          | Iniciação da Lição nº2 da Unidade 1 do manual do aluno: “Gosto do panda!”;<br>Exposição do novo vocabulário;<br>Explicação de estruturas frásicas relacionadas com preferências.                         |
| Aula 5          | Continuação da aula anterior;<br>Resolução de exercícios; leitura e interpretação dos textos do manual.  |
| Aula 6          | Realização de jogos didáticos de consolidação das lições nº1 e 2 do manual do aluno;<br>Treino de escrita de caracteres e prática da expressão e compreensão oral.                                       |
| Aula 7          | Breves revisões do vocabulário lecionado;<br>Realização de um questionário escrito sobre as lições nº1 e 2 do manual do aluno.   |
| Aula 8          | Apresentação do tema cultural: a Grande Muralha (lenda, factos e curiosidades sobre o monumento);<br>Visualização de vídeos e realização de uma atividade temática.                                      |
| Aula 9          | Iniciação da Lição nº3 da Unidade 1 do manual do aluno: “Os gatos gostam de comer peixe.”;<br>Exposição do novo vocabulário;<br>Revisão das estruturas frásicas relacionadas com preferências.           |
| Aula 10         | Continuação da aula anterior;<br>Leitura e tradução de frases e diálogos;  |



|         |   |
|---------|---|
|         | Resolução dos exercícios do manual e aplicação dos conhecimentos.   |
| Aula 11 | Resolução e correção dos exercícios de revisão da Lição nº 4 da Unidade 1 do manual do aluno.<br>Aprendizagem de uma canção infantil sobre os temas abordados.  |
| Aula 12 | Breves revisões da matéria e realização de jogos didáticos;<br>Realização de um questionário escrito sobre a lição nº3 do manual do aluno.  |
| Aula 13 | Iniciação da Lição nº1 da Unidade 2 do manual do aluno: “Tu és de que país?”;<br>Exposição do novo vocabulário;<br>Explicação de estruturas frásicas e dicas gramaticais (perguntar e expressar a nacionalidade).                       |
| Aula 14 | Continuação da aula anterior;<br>Resolução de exercícios; leitura e interpretação dos textos do manual;<br>Aprendizagem de uma canção infantil sobre o tema.  |
| Aula 15 | Iniciação da Lição nº2 da Unidade 2 do manual do aluno: “Falo Chinês.”;<br>Exposição do novo vocabulário;<br>Explicação de estruturas frásicas e dicas gramaticais (elaborar diálogos com base nos temas das nacionalidades e idiomas). |
| Aula 16 | Continuação da aula anterior;<br>Leitura e tradução de frases e diálogos;<br>Resolução de exercícios do manual do aluno.  |
| Aula 17 | Breves revisões da matéria lecionada;<br>Realização de uma prova escrita sobre as lições nº 1 e 2 do manual do aluno.   |
| Aula 18 | Apresentação do tema cultural: o Ano Novo Chinês e o Festival das Lanternas (lendas e curiosidades);<br>Realização de uma atividade temática.   |
| Aula 19 | Iniciação da Lição nº3 da Unidade 2 do manual do aluno: “Aonde queres ir?”;<br>Exposição do novo vocabulário;<br>Explicação de estruturas frásicas e dicas gramaticais (expressar situações sobre localização e destino).               |
| Aula 20 | Continuação da aula anterior;<br>Leitura e tradução de frases e diálogos;<br>Resolução de exercícios do manual do aluno.  |
| Aula 21 | Revisões dos temas abordados através de jogos didáticos;<br>Realização de um questionário escrito sobre a lição nº3 do manual do aluno.   |



|         |  |
|---------|--|
| Aula 22 | Resolução e correção dos exercícios de revisão da Lição nº 4 da Unidade 2 do manual do aluno.<br>Aprendizagem de uma canção infantil sobre os temas abordados.   |
| Aula 23 | Iniciação da Lição nº1 da Unidade 3 do manual do aluno: “Que horas são?”;<br>Revisão do tema dos números;<br>Exposição do novo vocabulário e interpretação de relógios analógicos e digitais;<br>Aprendizagem da estrutura interrogativa sobre as horas. |
| Aula 24 | Continuação da aula anterior;<br>Leitura e tradução de frases e diálogos;<br>Resolução de exercícios do manual do aluno.   |
| Aula 25 | Iniciação da Lição nº2 da Unidade 3 do manual do aluno: “Vais à loja?”;<br>Exposição do novo vocabulário;<br>Explicação de estruturas frásicas com a utilização da partícula de pergunta global.   |
| Aula 26 | Consolidação do vocabulário através da resolução de exercícios;<br>Realização de jogos de associação e memória.  |
| Aula 27 | Revisões dos temas abordados e vocabulário essencial;<br>Realização de um questionário escrito sobre as lições nº 1 e 2 do manual do aluno.  |
| Aula 28 | Apresentação do tema cultural: a Ópera de Pequim (factos e curiosidades);<br>Visualização de vídeos;<br>Realização de uma atividade temática.  |
| Aula 29 | Iniciação da Lição nº3 da Unidade 3 do manual do aluno: “O que é que o João faz às 7h30 da manhã?”;<br>Exposição do novo vocabulário;<br>Explicação de estruturas frásicas com expressões temporais e ações da rotina diária.                            |
| Aula 30 | Continuação da aula anterior;<br>Trabalho a pares de expressão e compreensão oral: diálogos sobre a rotina diária.   |
| Aula 31 | Resolução e correção dos exercícios de revisão da Lição nº 4 da Unidade 3 do manual do aluno.<br>Aprendizagem de uma canção infantil sobre os temas abordados.   |
| Aula 32 | Breves revisões da matéria lecionada;<br>Realização de uma prova escrita sobre a lição nº 3 do manual do aluno.  |
| Aula 33 | Realização do jogo didático de tabuleiro “A Muralha da China” sobre as Unidades 1, 2 e 3 do manual do aluno.   |



|         |   |
|---------|---|
| Aula 34 | Apresentação do tema cultural: a Caligrafia Chinesa (curiosidades sobre a arte de escrita);<br>Visualização de vídeos;<br>Prática da utilização de pincel e água para escrita de caracteres chineses. |
| Aula 35 | Apresentação do tema cultural: a Festa da Suprema Claridade (tradições e costumes da festividade);<br>Realização de atividade temática.<br>Resumo e balanço das aulas de Mandarim.                    |