PLANIFICAÇÃO – 1º CICLO

2026-2027

DISCIPLINA / ANO: INGLÊS / 3º ANO

GESTÃO DO TEMPO

		Nº de tempos			Nº de tempos
1º SEMESTRE	Apresentação / Avaliação formativa inicial	1	2º SEMESTRE		
	Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*	26 a 28		Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*	28 a 31
	Momentos de avaliação formal**	5		Momentos de avaliação formal**	5
	Autoavaliação	1		Autoavaliação	1
	TOTAL	**33 a 35**		TOTAL	**34 a 37**

* No desenvolvimento das aprendizagens essenciais, em articulação com o perfil dos alunos, poderá estar incluído o D.A.C., assim como serão desenvolvidos transversalmente domínios no âmbito da cidadania.

** O desenvolvimento das aprendizagens essenciais integra avaliação contínua e discrimina-se o número mínimo de tempos para momentos de avaliação formal.

GESTÃO DAS APRENDIZAGENS

	Tempos Letivos	Organizador Domínios/Temas (Subdomínios)	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
1º SEMESTRE	**11**	✓ **Saudações e apresentações elementares** ✓ **Identificação pessoal** ✓ **Países e nacionalidades** ✓ **Cores e formas** ✓ **Numerais cardinais até 50** ✓ **Dias da semana** ✓ **Meses e estações do ano** ✓ **Tempo atmosférico** ✓ **Escola e rotinas** ✓ **Objetos escolares** ✓ **Preposições de lugar** ✓ **Meios de transporte** ✓ **Família e rotinas** ✓ **Animais de estimação** ✓ **Jogos e atividades de lazer** ✓ **Vestuário** ⬇ • Greetings and Farewells • Name • Alphabet • Feelings and emotions • Countries and nationalities • Colours and shapes	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA** **COMPREENSÃO ORAL** • Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; • Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; • Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; • Reconhecer o alfabeto em Inglês; • Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/ audiovisual. **COMPREENSÃO ESCRITA** • Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; • Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; • Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; • Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; • Desenvolver a numeracia em língua Inglesa, realizando atividades interdisciplinares com Matemática.	**Promover estratégias de incipiente conhecimento da Língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:** • algum rigor, articulação e uso de conhecimentos; • leitura de *chunks of language* conhecidas; • algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. **Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:** • sugestão de atividades relacionadas com um determinado evento; • criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; • produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo. **Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:** • no reconhecimento de conceitos e factos, numa • perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente; • na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças.	**Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado** (A, B, G, I, J) **Indagador/ Investigador** (C, D, F, H, I) **Sistematizador/ Organizador** (A, B, C, I, J) **Comunicador** (A, B, D, E, H) **Respeitador da diferença do outro** (A, B, E, F, H)

	10 **6/7**	• Numbers (1-50) • Age • Dates (birthday) • Days of the week • Seasons • Months of the year • Weather • School objects • School routines	**INTERAÇÃO ORAL** • Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; • Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. **PRODUÇÃO ORAL** • Comunicar informação pessoal elementar; • Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. **INTERAÇÃO ESCRITA** • Preencher um formulário muito simples com informação pessoal; • Responder a um email, *chat* ou mensagem de forma muito simples.	**Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:** • recolha de dados e opiniões; • pesquisa incipiente e orientada. **Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:** • tarefas de planificação e revisão; • organização de sumários; • completamento de esquemas; • promoção do estudo da língua com o apoio do professor; • identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.	**Questionador** (A, F, G, I, J) **Criativo** (A, C, D, J) **Crítico/ Analítico** (A, B, C, D, G)
2º SEMESTRE	**10/11** **10/11** **8/9**	• Prepositions of place • Means of transport • Family members • Family life routines • Pets • Games and sports • Abilities (sports/ activities) • Clothes and footwear	**PRODUÇÃO ESCRITA** • Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; • Ordenar palavras para escrever frases; • Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; • Copiar e escrever palavras aprendidas; • Escrever os numerais aprendidos. **COMPETÊNCIA INTERCULTURAL** • Reconhecer realidades interculturais distintas: reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; • Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica **COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA** **COMUNICAR EFICAZMENTE EM CONTEXTO** • Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação (dentro e fora da sala de aula) e de reformular a linguagem; • Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; • Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; • Expressar de forma muito simples o que não compreende; • Apresentar uma atividade *Show & Tell* à turma ou a outros elementos da comunidade educativa.	**Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:** • a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; • a heteroavaliação para melhoria de saberes; • a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do *feedback* do professor; • a resolução de problemas elementares face a um desafio. **Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:** • de colaboração com os outros; • de apoio aos seus pares na realização de tarefas. **Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:** • consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; • organização e realização progressivamente autónoma de tarefas; • cumprimento de compromissos; • *feedback* relativo ao cumprimento de tarefas e funções; • apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; **Promover estratégias que induzam:** • ações solidárias para com os outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; • disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.	**Participativo/ Colaborador** (B, C, D, E, F) **Responsável/ Autónomo** (C, D, E, F, G, I, J) **Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G) **Autoavaliador** **(TRANSVERSAL ÀS ÁREAS)**
Ao longo do ano		**FESTIVITIES:** • Halloween • Thanksgiving • Christmas • Valentine's Day • Father's / Mother's Day • Easter	**TRABALHAR E COLABORAR EM PARES E PEQUENOS GRUPOS** • Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; • Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como *please* e *thank you*;		

	• Theatre Play • SuperTmatik	• Solicitar colaboração; • Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. **UTILIZAR A LITERACIA TECNOLÓGICA PARA COMUNICAR E ACEDER AO SABER EM CONTEXTO** • Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação *online*; • Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e a experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. **PENSAR CRITICAMENTE** • Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; • Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. **RELACIONAR CONHECIMENTOS DE FORMA A DESENVOLVER A CRIATIVIDADE EM CONTEXTO** • Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; • Ler e reproduzir histórias; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. **DESENVOLVER O APRENDER A APRENDER EM CONTEXTO DE SALA DE AULA E APRENDER A REGULAR O PROCESSO DE APRENDIZAGEM** • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; • Realizar atividades simples de auto- e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem.		