

PLANIFICAÇÃO – 1.º CICLO

2025-2026

GESTÃO DO TEMPO

DISCIPLINA / ANO: INGLÊS / 4.º ANO

1.º SEMESTRE		N.º de tempos	2.º SEMESTRE		N.º de tempos
	Apresentação / Avaliação formativa inicial	1		Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*	30 a 32
	Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*	25 a 27		Momentos de avaliação formal**	5
	Momentos de avaliação formal**	5		Autoavaliação	1
	Autoavaliação	1		TOTAL	36 a 38
	TOTAL	32 a 34			

* No desenvolvimento das aprendizagens essenciais, em articulação com o perfil dos alunos, poderá estar incluído o D.A.C., assim como serão desenvolvidos transversalmente domínios no âmbito da cidadania.

** O desenvolvimento das aprendizagens essenciais integra avaliação contínua e discrimina-se o número mínimo de tempos para momentos de avaliação formal.

GESTÃO DAS APRENDIZAGENS

	Tempos Letivos	Organizador Domínios/Temas (Subdomínios)	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
1.º SEMESTRE	2/3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saudações e apresentações ✓ Identificação pessoal ✓ O corpo humano ✓ Os cinco sentidos ✓ O rosto ✓ Os números cardinais ✓ Os números ordinais ✓ As horas ✓ Escola e rotinas escolares ✓ Espaços na escola ✓ Objetos escolares ✓ Instituições e espaços na cidade ✓ As divisões da casa ✓ Os objetos/ mobília da casa ✓ Os animais da quinta ✓ Os animais selvagens ✓ Comida e alimentação saudável <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Revisões: dados de identificação pessoal e consolidação da unidade do vestuário</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual • Entender instruções simples para completar pequenas tarefas; • Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; • Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções <p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; • Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; • Compreender instruções muito simples com apoio visual; • Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia; • Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e Estudo do Meio. <p>INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; • Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; • Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; • Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares. 	<p>Promover estratégias de incipiente conhecimento da Língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • algum rigor, articulação e uso de conhecimentos; • leitura de <i>chunks of language</i> conhecidas; • algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sugestão de atividades relacionadas com um determinado evento; • criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; • produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo. <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente; • na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças. 	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>

	<p>Unit 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Face • Five senses • Human body <p>Unit 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cardinal numbers (1-100) • Ordinal numbers • Time <p>Unit 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Places at school • Personal objects • School routines 	<p>PRODUÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar informação pessoal elementar; • Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; • Dizer rimas, lengalengas e cantar; • Indicar o que é, ou não capaz de fazer. <p>INTERAÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; • Responder a um <i>chat</i>, <i>email</i> ou mensagem de forma simples. <p>PRODUÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legendar sequências de imagens; • Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; • Escrever sobre si próprio de forma muito elementar; • Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples. 	<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recolha de dados e opiniões; • pesquisa incipiente e orientada. <p>Promover estratégias que requeiram/ induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tarefas de planificação e revisão; • organização de sumários; • completamento de esquemas; • promoção do estudo da língua com o apoio do professor; • identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; • a heteroavaliação para melhoria de saberes; • a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor; • a resolução de problemas elementares face a um desafio. 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
<p>2º SEMESTRE</p>	<p>Unit 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Places in the city • Parts of the house • Objects in the house <p>Unit 6 (**):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meals and food • Fruits and drinks • Healthy food <p>Unit 5 (**):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Farm animals • Wild animals • Animals' abilities (can) 	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; • Identificar espaços à sua volta (a sua comunidade); • Reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica; • Identificar festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas. <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; • Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; • Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa. <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p>	<p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de colaboração com os outros; • de apoio aos seus pares na realização de tarefas. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; • organização e realização progressivamente autónoma de tarefas; • cumprimento de compromissos; • <i>feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções; • apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; 	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (TRANSVERSAL ÀS ÁREAS)</p>
<p>Ao longo do ano</p>	<p>FESTIVITIES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Halloween • Thanksgiving • Christmas 	<ul style="list-style-type: none"> • Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; • Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; • Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. 	<p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ações solidárias para com os outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; • disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Valentine's Day • Father's / Mother's Day • Easter • Theatre Play 	<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; • Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e a experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; • Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; • Ler e reproduzir histórias; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Utilizar dicionários de imagens; • Realizar atividades simples de auto- e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão e aprendizagem. 		
--	--	---	--	--

(**) Será invertida a ordem de leção das duas últimas unidades (5 e 6).