

# PLANIFICAÇÃO – Curso Profissional de Nível Secundário

**2025 - 2026**
**DISCIPLINA / ANO: Inglês 11º ano (Operações Turísticas/Proteção Civil/Mecatrónica)**
**GESTÃO DO TEMPO**

Módulo 4		Nº de tempos	Módulo 5		Nº de tempos	Módulo 6		Nº de tempos
	Apresentação / Avaliação diagnóstica inicial	2		Desenvolvimento programático	26		Desenvolvimento programático	26
	Desenvolvimento programático*	25		Momentos de avaliação formal**	2		Momento de avaliação formal**	2
	Momentos de avaliação formal **	2		Autoavaliação	1		Autoavaliação	1
	Autoavaliação	1						
	<b>TOTAL</b>	<b>30</b>		<b>TOTAL</b>	<b>29</b>		<b>TOTAL</b>	<b>29</b>

\* No desenvolvimento programático poderá estar incluído o D.A.C.

\*\* O desenvolvimento programático integra avaliação contínua e discrimina-se o número mínimo de tempos para momentos de avaliação formal.

GESTÃO DAS APRENDIZAGENS

	Tempos Letivos*	Organizador Domínios/Temas (Subdomínios)	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
1º Semestre	Módulo 4 16/09 a 28/ 11	<p><b>Módulo 4: Os Media e a Comunicação Global</b></p> <p><b>Temas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Os media para todos</li> <li>.A vida online</li> <li>.Vantagens e desvantagens dos Media</li> </ul> <p><b>Língua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verbos auxiliares</li> <li>Verbos modais (decorrentes dos textos a abordar neste módulo)</li> <li>. Preposições de tempo</li> <li>.Discurso indireto</li> <li>.Conjunções coordenativas</li> <li>Os phrasal verbs</li> </ul> <p><b>Módulo 5: Os Jovens na Era Global</b></p> <p><b>Tema:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Os jovens de hoje</li> <li>valores</li> <li>atitudes</li> <li>comportamentos</li> </ul>	<p><b>Os alunos devem ser capazes de:</b></p> <p><b>Evidenciar competências comunicativas para:</b></p> <p>Compreender discurso fluido e seguir linhas de argumentação;</p> <p>Ler e compreender diversos tipos de texto; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a);</p> <p>Interagir, com eficácia, participando em discussões;</p> <p>Responder a enunciados, atendendo à sua função e destinatário;</p> <p>Expressar-se de forma clara; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</p> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas:</b></p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, criatividade, o pensamento crítico e analítico, entre outras capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>seleção de informação pertinente;</li> <li>organização de leitura e estudo autónomo;</li> <li>análise de factos;</li> <li>tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>imaginar hipóteses face a um fenómeno ou evento; - conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado;</li> <li>usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens);</li> <li>criar soluções estéticas criativas e pessoais;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</b></p>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,G,I,J</p> <p>Criativo: A,C,D,J</p> <p>Crítico / analítico: A,B,C,D,G</p>

2º Semestre	<p>Módulo 5 02/ 12 a 24/02</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sonhos e ambições</li> <li>• ...</li> <li>- Os jovens e o futuro</li> <li>• trabalho e lazer</li> <li>• formação ao longo da vida</li> <li>• ...</li> <li>- As linguagens dos jovens</li> <li>• música</li> <li>• modas e tendências</li> <li>• ...</li> </ul> <p><b>Língua:</b> -Phrasal verbs (go and get) -Prepositional verbs -Had better/ would rather -Reciprocal pronouns: each other and one another -Modal- related expressions: have to, be able to, used to -Be likely to/that Be about to -If clauses types 1 and 2 If- clauses type 3 - Relative pronouns</p>	<p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas; integrar a diversidade de pontos de vista e de valores culturais.</p> <p><b>Evidenciar competências estratégicas para:</b> Comunicar eficazmente em contexto; Colaborar em par e em grupo; Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <p>- demonstrar autonomia na pesquisa, utilizando fontes e suportes tecnológicos para os integrar em projetos de grupo interdisciplinares; Pensar criticamente</p> <p>- relacionar vários tipos de informação de modo lógico e coerente; Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; Desenvolver o aprender a aprender em contexto de forma proativa, revelando capacidade de auto e heteroavaliação.</p>	<p>-mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição); -elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados;</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b> - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise;</p> <p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b> - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; - promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confrontar ideias e perspetivas distintas, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global;</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b> - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - registo seletivo; - organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - elaboração de planos gerais, esquemas;</p>	<p>Indagador / investigador: C,D,F,H,I</p> <p>Respeitador da diferença /do outro: A,B,E,F,H</p> <p>Sistematizador / organizador: A,B,C,I,J</p> <p>Questionador: A,F,G,I,J</p>
	<p><b>Módulo 6: O Mundo à Nossa Volta</b> <b>Temas:</b> - Ameaças ao ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• desastres ecológicos</li> <li>• espécies em extinção</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hábitos de consumo (gestão dos recursos naturais...)</li> <li>• ...</li> <li>- Questões demográficas</li> <li>• distribuição de população</li> <li>• mobilidade</li> <li>• ...</li> <li>- Intervenção cívica e solidária</li> <li>• atitudes e comportamentos quotidianos</li> <li>• movimentos e organizações ambientalistas e de voluntariado</li> <li>• ...</li> </ul> <p><b>Língua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formação do verbo por prefixação e sufixação</li> </ul>		<p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saber questionar uma situação;</li> <li>- organizar questões para terceiros;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ações de comunicação uni e bidirecional;</li> <li>- ações de resposta, apresentação, iniciativa;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- considerar o feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes;</li> </ul>	<p>Comunicador: A,B,D,E,H</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo / colaborador:</p>
--	---	--	---	---

2º semestre	Módulo 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Voz passiva</li> <li>• Conjunções e Locuções conjuntivas</li> <li>- Formas verbais do infinito</li> <li>- Advérbios de modo</li> </ul>		<p>- a partir da explicitação de feedback do professor, reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo;</p> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- colaborar com outros, apoiar terceiros;</li> <li>- fornecer feedback para melhoria de ações;</li> <li>- apoiar atuações úteis para outros;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</li> <li>- organizar e realizar autonomamente tarefas;</li> <li>- assumir e cumprir compromissos, contraturalizar tarefas;</li> <li>- a apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação;</li> <li>- dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que induzam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização /atividades de entreajuda;</li> </ul>	<p>B,C,D,E,F</p> <p>Responsável / autónomo: C,D,E,F,G,I,J</p> <p>Cuidador de si e do outro: B,E,F,G</p>
	27/02 a 26/05				