REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Agrupamento de Escolas João da Silva Correia

PLANIFICAÇÃO – SECUNDÁRIO

2026-2027

DISCIPLINA / ANO: Francês 10ºFG/FE

GESTÃO DO TEMPO

		Nº de tempos			Nº de tempos
1º SEMESTRE	Apresentação	1	2º SEMESTRE		
	Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*	47FG/97FE		Desenvolvimento das aprendizagens essenciais	42FG/83FE
	Momentos de avaliação formal**	4		Momentos de avaliação formal**	4
	Autoavaliação final	1		Autoavaliação final	1
	TOTAL	53FG/103FE		TOTAL	47FG/88FE

* No desenvolvimento das aprendizagens essenciais em articulação com o perfil dos alunos, poderá estar incluído o D.A.C.

** O desenvolvimento das aprendizagens integra avaliação contínua e discrimina-se o número mínimo de tempos para momentos de avaliação formal.

GESTÃO DAS APRENDIZAGENS

	Tempos Letivos	Organizador Domínios/Temas (Subdomínios)	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
1º SEMESTRE	53-FG 103-FE	***On recommence*** La France et la francophonie <u>Morfossintaxe:</u> • Temps verbaux (mode indicatif): *présent de l'indicatif, imparfait, passé composé, futur simple, conditionnel.* • Género e número dos nomes e dos adjetivos. <u>Léxico:</u> • Sinónimos **Dossier 1** **Unidade 1: Família(s)** <u>Morfossintaxe :</u> • Les déterminants possessifs • Les pronoms possessifs	<u>**Competências comunicativas**</u> **Compreensão oral** Identificar as ideias principais e selecionar informação relevante não-verbal e verbal em textos variados (noticiários, reportagens, publicidade, videoclipes, curtas-metragens e filmes, publicações digitais, entre outros), sobre experiências e vivências, com vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. **Compreensão escrita** Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma clara e direta, identificar as ideias principais de um texto, selecionar informação pertinente em textos predominantemente dialogais, descritivos e narrativos (correspondência, catálogos, artigos de imprensa, publicidade, publicações digitais,	**Compreensão oral e escrita** Escuta/visionamento/leitura de documentos para: - antecipação e formulação de hipóteses face a discursos diversificados e verificação; - identificação de discursos, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - discriminação, seleção, associação, classificação e organização de informação explícita e implícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; - compreensão geral e seletiva. **Interação, produção e mediação orais e escritas** - Identificação da situação de comunicação; - problematização de situações;	**Conhecedor / sabedor / culto / informado:** A,B,E,G,I,J **Comunicador:** A,B,D,E,H,I,J **Questionador:** A,B,D,E,F,G,I,J **Crítico / Analítico:** A,B,C,D,E,H **Criativo:** A,C,D,E,H,J **Indagador / investigador:** A,C,D,E,F,H,I

		Léxico: La famille, les liens de parenté, les rapports familiaux, Différents types de famille (traditionnelle monoparentale, recomposée, élargie) • Les antonymes **Unidade 2: Grupos** Morfossintaxe: • L'expression de la condition Léxico: - Les bandes, les gangs, la cité, les rapports entre jeunes • Les faux amis • Famille de mots **Unidade 3: «** *Lieux d'échange et d'entraide »* Morfossintaxe: • Les adverbes de mode • Les temps verbaux : le présent du subjonctif • Les pronoms relatifs invariables Léxico: - Les sentiments, les rapports d'amitié, la solidarité, la coopération et le bénévolat, les associations d'entraide.	textos literários, entre outros), sobre experiências e vivências, com ideias articuladas, marcadores explícitos e vocabulário frequente. **Interação oral** Interagir em conversas estruturadas de forma pertinente, respeitando as convenções sociolinguísticas e o discurso do interlocutor, pronunciando de forma clara, com ritmo e entoação apropriados e usando vocabulário frequente, estruturas frásicas diversas com recursos gramaticais adequados para: - pedir/dar informações e explicações sobre bens e serviços e formular queixas; - descrever situações, narrar acontecimentos e expor informações; - trocar opiniões, gostos e preferenciais. **Interação escrita** Preencher formulários e escrever correspondência (120-160 palavras), exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados na construção de textos coerentes e coesos (conetores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: -pedir/dar informações e explicações sobre bens e serviços e formular queixas; - descrever situações, narrar acontecimentos e expor informações. **Produção escrita** Redigir textos sobre experiências e vivências, em suportes diversos (120-160 palavras), respeitando as convenções textuais e utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas	- pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo; - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos variados; - adequação do discurso à situação de comunicação; - síntese e tradução; - uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; - revisão na escrita; - autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações simulações de situações mediáticas e profissionais, debates, *jeux de rôle,* criação e redação de textos predominantemente descritivos e narrativos de formato e matriz variados (mensagens pessoais, textos mediáticos, interação em redes sociais, blogues, fóruns, etc.), integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. **Competência Intercultural** - Observação, comparação, interpretação e explicação de realidades culturais; - Identificação e análise de representações e estereótipos. **Competência Estratégica** - Seleção e utilização de estratégias e de atividades de aprendizagens e avaliação da sua eficiência; -Mobilização e articulação de conhecimentos disciplinares e interdisciplinares na	**Participativo / colaborador:** B,C,D,E,F **Sistematizador / organizador**: A,B,C,E,F,I,J **Respeitador do outro e da diferença**: A,B,C,F,J **Responsável e autónomo:** C,D,E,F,G,I,J

		• Les expressions d'équivalence et de différence dans la LE et dans la LM • Les mots transparents **Unidade 4: Aprendizagens e culturas** Morfossintaxe: • La négation et la restriction • La voix passive Léxico: - Les rapports au quotidien, les réseaux sociaux, le portable et l'école, les apprentissages et les technologies.	gramaticais simples e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos (conetores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: - expor informações, opiniões e explicações; - descrever situações e narrar acontecimentos; - exprimir gostos e preferências. **Mediação oral/escrita (só na FE)** Tirar apontamentos e esquematizar a estrutura interna de textos orais, audiovisuais, iconográficos ou escritos para apresentar em suportes diversos. **Competências interculturais** Interpretar factos, atitudes, comportamentos e valores culturais, mobilizando conhecimentos de natureza diversa e demonstrando abertura e empatia. **Competências estratégicas** Verificar a eficiência das estratégias adotadas na planificação e realização de atividades de aprendizagem, recorrendo à comparação com a língua materna e outras línguas e deduzindo regras de funcionamento e uso da língua. Em função de dificuldades, selecionar estratégias para retirar a informação essencial nas tarefas de leitura, audição e visionamento de documentos. Transferir conhecimentos adquiridos para situações de interação e produção oral e escrita na vida real.	realização de tarefas e atividades de receção, interação, produção e mediação.	

2º SEMESTRE	47 – FG 88 - FE	**Dossier 2** **Unidade 1: Inserção Social** Morfossintaxe: • Les pronoms personnels sujet, complément direct et indirect • Les pronoms adverbiaux Y et EN Léxico - Les rapports et les comportements sociaux (centres d'hébergement, travail social, insertion professionnelle, …) **Unidade 2:Marginalização** Morfossintaxe: • Les temps composés du mode indicatif : passé composé ; plus-que-parfait ; futur antérieur ; conditionnel passé. • L'expression de la cause Léxico : . Les différents types de discrimination, les rapports et les comportements sociaux (discrimination, racisme, xénophobie,…) • Le champ lexical **Unidade 3:Mundo do trabalho e novas profissões** Morfossintaxe: Le discours direct et indirect • L'expression de l'opposition Léxico :		

	- Le monde du travail, les nouveaux métiers et les profils professionnels, les vocations, le chômage			
	Unidade 4:"Faits de société" <u>Morfossintaxe:</u> • L'expression du but <u>Léxico:</u> - Les jeunes et les médias, la flânerie, les festivals **Dossier 3** **Estudo de uma obra e/ou de um filme** <u>Morfossintaxe:</u> •Les règles morphosyntaxiques en vue d'assurer la production d'énoncés pertinents et cohérents <u>Léxico:</u> - *L*éxico de acordo com as obras/filmes abordados.			