

21

Subunit 1.2 – There’s an app for that!

- Situações quotidianas/Meios de comunicação
 - The media
 - New media
- Celebrating Thanksgiving

Unit 2 – Spice up your life!

Subunit 2.1 – Health and body – First things first

- Situações quotidianas/Hábitos e estilos de vida
 - Body image
 - Body idioms
- New Zealand

Subunit 2.2 – Be your own hero!

- Situações quotidianas/Hábitos e estilos de vida
 - Teens’ addictions and problems
- Celebrating Boxing Day

- Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente.
- Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.
- Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural.
- Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais.
- Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa.
- Utilizar dicionários diversificados.

Interação oral

- Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso.
- Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia.
- Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.
- Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.

Interação escrita

- Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral.
- Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais.
- Responder a um inquérito, postal e/ou *email*.

Produção oral

- (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados.
- Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.
- Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.

criatividade dos alunos na:

- formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento;
- apresentação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema.
- criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio
- análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio
- uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas)

Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:

- expressão de uma tomada de posição ou de um pensamento e apresentação de argumentos e contra-argumentos
- discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar
- análise de textos com diferentes pontos de vista
- confronto de argumentos para encontrar semelhanças e consistência interna

Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:

- tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva
- incentivo à procura e aprofundamento de informação
- recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo

Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:

Participativo / colaborador: B,C,D,E,F

Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J

Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J

Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J

2º SEMESTRE	10	<p>Unit 3 – One world, many faces</p> <p>Subunit 3.1 – Pack your bags!</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situações quotidianas/ Atividades escolares e de lazer <ul style="list-style-type: none"> ▪ Air travel ▪ Studying abroad – Scotland <p>Subunit 3.2 – Hand in hand!</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situações quotidianas/ Hábitos e estilos de vida <ul style="list-style-type: none"> ▪ Volunteering – Celebrating Shrove Tuesday <p>Unit 4 – Climbing the ladder</p>	<p><u>Produção escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado. – Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos. – Escrever sobre os temas da atualidade estudados. <p>Competência intercultural</p> <p><u>Reconhecer realidades interculturais distintas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa. – Conhecer universos culturais diversificados. – Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. 	<ul style="list-style-type: none"> - aceitação de pontos de vista diferentes - estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização - registo seletivo - organização de conteúdos (por exemplo, construção de sumários) - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar
	15	<p>Subunit 4.1 – You’re hired!</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situações quotidianas/ Planos para o futuro/Serviços <ul style="list-style-type: none"> ▪ Part-time and summer jobs ▪ Life skills <p>Subunit 4.2 – What teens want</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situações quotidianas/ Planos para o futuro/Serviços <ul style="list-style-type: none"> ▪ Finding your dream job – Australia 	<p>Competência estratégica</p> <p><u>Comunicar eficazmente em contexto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade. – Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada. – Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos. – Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. 	<p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - questionamento de uma situação - organização de questões - autoavaliação <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional - ações de resposta, apresentação e iniciativa <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - autoanálise

	<p>15</p>	<p>Unit 5 – High-tech world</p> <p>Subunit 5.1 – Tech trends</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situações quotidianas/ Atividades de lazer/Meios de comunicação <ul style="list-style-type: none"> ▪ Technology – England <p>Subunit 5.2 – An artificial world</p> <ul style="list-style-type: none"> – Situações quotidianas/ Atividades de lazer/Meios de comunicação <ul style="list-style-type: none"> ▪ Computing and robotics – Celebrating Better World Calendar <p>Extensive Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>The Case of the Left-Handed Lady, an Enola Holmes Mystery</i> (adapted from the book by Nancy Springer) 	<p><u>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores. – Recontar o discurso de outrem. – Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade. <p><u>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais. – Escrever ou responder a uma carta/<i>email</i> informal/formal. – Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>. <p><u>Pensar criticamente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia. – Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> - identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens - descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema - melhoria ou aprofundamento dos saberes, a partir do <i>feedback</i> dos pares - reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com os outros, apoio a terceiros em tarefas - melhoria ou aprofundamento de ações, a partir do <i>feedback</i> dispensado - realização de e apoio a trabalhos de grupo <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - organização e realização tendencialmente autónoma de tarefas - cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento 	
--	-----------	---	--	--	--

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto

- Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares.
- Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião.
- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.

Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem

- Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês.
- Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas.
- Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens.
- Utilizar dicionários em diferentes suportes.
- Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem.

Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas progressão.