

# PLANIFICAÇÃO – SECUNDÁRIO

2023-2024

DISCIPLINA / ANO: Inglês 11º ano

## GESTÃO DO TEMPO

1º SEMESTRE	Apresentação / Avaliação formativa inicial.	6	2º SEMESTRE		
	Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*	35		Desenvolvimento das aprendizagens essenciais	41
	Momentos de avaliação formal**	4		Momentos de avaliação formal**	4
	Autoavaliação final	1		Autoavaliação final	1
	<b>TOTAL</b>	<b>46 t.</b>		<b>TOTAL</b>	<b>46 t.</b>

\* No desenvolvimento das aprendizagens essenciais em articulação com o perfil dos alunos poderá estar incluído o D.A.C.

\*\* O desenvolvimento das aprendizagens essenciais integra avaliação contínua e discrimina-se o número mínimo de tempos para momentos de avaliação formal: 2 momentos / aulas de 100' por semestre

## GESTÃO DAS APRENDIZAGENS

	Tempos Letivos	Organizador Domínios/Temas (Subdomínios)	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
1º SEMESTRE	6	<b>Block 0 – Getting started again</b>  Ice-breakers – mindset for the school year - <b>Now what?</b>	<b>Competência comunicativa</b>  <b>Compreensão oral</b> Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	<b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, ativando as competências comunicativa, intercultural e estratégica. De forma específica nomeia-se:</b>  - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do aprendido; - estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares.	<b>Conhecedor / sabedor / culto / informado:</b> A,B,E,G,I,J  <b>Comunicador:</b> A,B,D,E,H,I,J  <b>Questionador:</b> A,B,D,E,F,G,I,J  <b>Crítico / Analítico:</b> A,B,C,D,E,H  <b>Criativo:</b> A,C,D,E,H,J
	35	<b>Module 1 – Shop for your life</b>  - O Jovem e o Consumo: Hábitos de consumo;  -Publicidade e marketing;  - Defesa do consumidor;  -Ética da produção e comercialização de bens.	<b>Compreensão escrita</b> Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação	<b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b> - na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento;	<b>Indagador / investigador:</b> A,C,D,E,F,H,I  <b>Participativo / colaborador:</b> B,C,D,E,F

		<p><b>Module 2 – A Planet for All</b></p> <p>-O Mundo à Nossa Volta: Ameaças ao ambiente; -Questões demográficas; Questões de bioética; -Intervenção cívica e solidária.</p>	<p>explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a)</p> <p><b>Interação oral</b> Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão.</p> <p><b>Produção oral</b> Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas.</p> <p><b>Produção escrita</b> Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</p> <p><b>Competência intercultural</b> Reconhecer realidades interculturais distintas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural alargar conhecimentos acerca dos</p>	<p>- na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - na criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio; - na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); - na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais.</p> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na:</b></p> <p>- mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra argumentos rebater os contra-argumentos); - organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; - problematização de situações;</p>	<p><b>Sistematizador / organizador:</b> A,B,C,E,F,I,J</p> <p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b> A,B,C,F,J</p> <p><b>Responsável e autónomo:</b> C,D,E,F,G,I,J</p>
--	--	--	---	---	--

<p>2º SEMESTRE</p>	<p>41</p>	<p><b>Projeto DAC: Climate change – Water issues</b></p> <p><b>Module 3 – Taking a stand for diversity</b></p> <p>Um Mundo de Muitas Culturas: - A diversidade de culturas de expressão inglesa; -A sociedade multicultural, movimentos e organizações de ação social e voluntariado.</p> <p><b>Module 4 – Working our Way up</b></p>	<p>universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto. Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à vontade na comunicação em situações reais.</p> <p><b>Competência estratégica</b></p> <p>Colaborar em pares e em grupos. Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p> <p>Pensar criticamente. Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p>	<p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes;</li> <li>- respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</li> <li>- confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>- descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li> <li>- melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o feedback dos pares e do professor;</li> <li>- reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do feedback dado pelo professor.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas;</li> <li>- prestação de feedback para melhoria ou aprofundamento de ações.</li> </ul>	
------------------------	-----------	---	--	--	--

		<p>- O Mundo do Trabalho: O mundo do trabalho em mudança; - O jovem perante as mudanças.</p> <p><b>Extensive Reading – Amanda Gorman. Viewing Project: intercultural studies</b></p>	<p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão</p>	<p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização autónoma de tarefas;</li> <li>- cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas;</li> <li>- apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação;</li> <li>- prestação de feedback ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.</li> </ul>	
--	--	--	--	---	--