

# PLANIFICAÇÃO 2023-2024

DISCIPLINA / ANO: PLNM - nível B1

1º SEMESTRE		Nº de tempos	2º SEMESTRE		Nº de tempos
	Apresentação / Consolidação de aprendizagens	1			
	Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*	55		Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*	62
	Momentos de avaliação formal **	4		Momentos de avaliação formal**	4
	Autoavaliação	2		Autoavaliação	2
	<b>TOTAL</b>	<b>62</b>		<b>TOTAL</b>	<b>68</b>

\* No desenvolvimento das aprendizagens essenciais poderá estar incluído o D.A.C.

\*\* O desenvolvimento das aprendizagens essenciais integra avaliação contínua e discrimina-se o número mínimo de tempos para momentos de avaliação formal.

Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos Exemplos de ações a desenvolver na disciplina	Descritores do perfil dos alunos
<b>Oralidade</b>	<p><b>Compreensão do oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir informação específica e informação parcelar;</li> <li>Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão;</li> <li>Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão;</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral;</li> <li>Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando;</li> <li>Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito;</li> <li>Interpretar textos publicitários;</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas;</li> <li>Discutir ideias em contexto formal ou regulado;</li> <li>Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem;</li> <li>Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância;</li> <li>Realizar operações para dar ou para tomar a palavra;</li> <li>Retomar a palavra através da paráfrase;</li> <li>Resumir o conteúdo de uma conversa;</li> </ul>	<p><b>Promover estratégias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem articulação e uso de conhecimentos e, com o apoio do professor à sua concretização, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares;</li> <li>que envolvam a criatividade do aluno, adequadas ao seu nível linguístico e etário;</li> <li>que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, designadamente, com o apoio do professor à sua concretização, discutir conceitos ou factos muito simples;</li> <li>que envolvam por parte do aluno tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com apoio inicial do professor à sua concretização, e incentivo à procura e aprofundamento de informação;</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico /Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador /Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>

**Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

	<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</li> <li>• Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos;</li> <li>• Distinguir previsões de constatações;</li> <li>• Reconhecer registos de língua (formal e não formal);</li> <li>• Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</li> <li>• Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– que requeiram/induzam por parte do aluno a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</li> <li>– que envolvam por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a elaboração de planos e esquemas simples e a promoção do estudo autónomo, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar;</li> </ul>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
	<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;</li> <li>• Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;</li> <li>• Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;</li> <li>• Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação;</li> <li>• Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão;</li> <li>• Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;</li> <li>• Dominar mecanismos de coesão temporal;</li> <li>• Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– que impliquem por parte do aluno saber questionar uma situação, de acordo com o seu nível de proficiência linguística, e organizar questões para terceiros, com o apoio do professor à sua concretização, sobre conteúdos estudados ou a estudar;</li> <li>– que impliquem por parte do aluno a concretização, adequada às situações e interlocutores, de comunicação uni e bidirecional, com o apoio do professor;</li> </ul>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>

**Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

	<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</li> <li>• Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;</li> <li>• Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;</li> <li>• Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;</li> <li>• Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</li> <li>• Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);</li> <li>• Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– envolvendo tarefas em que, com base em critérios previamente negociados e clarificados com o professor, se oriente o aluno para se autoanalisar, identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, considerar o feedback dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento de saberes;</li> <li>– que criem oportunidades para o aluno colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas, dar sugestões para melhoria ou aprofundamento de ações de colegas;</li> <li>– e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido e de acordo com o seu nível de proficiência linguística;</li> <li>– que induzam ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização e atividades de entreajuda;</li> </ul>	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	<b>Interação cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;</li> <li>• Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</li> </ul>		