

PLANIFICAÇÃO

2023-2024

DISCIPLINA / ANO: PLN-M-Iniciação-nível A2

1º SEMESTRE	Nº de tempos	2º SEMESTRE	Nº de tempos
Apresentação / Avaliação diagnóstica/Recuperação/Consolidação de aprendizagens		Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*	
Desenvolvimento das aprendizagens essenciais*		Momentos de avaliação formal**	
Momentos de avaliação formal **		Autoavaliação	
Autoavaliação			
TOTAL	60	TOTAL	68

* No desenvolvimento das aprendizagens essenciais poderá estar incluído o D.A.C.

** O desenvolvimento das aprendizagens essenciais integra avaliação contínua e discrimina-se o número mínimo de tempos para momentos de avaliação formal.

Tempos letivos	Domínios/Temas (Subdomínios)	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes (ao longo do ano)	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos -Exemplos de ações a desenvolver na disciplina (ao longo do ano)	Descritores do perfil dos alunos
60 (+-)	<p>Unidade 0 – Diagnose e/ou recuperação/consolidação de aprendizagens</p> <p>Serviços Bancos, correios, organismos públicos</p> <p>Compras As lojas, o centro comercial</p> <p>Vestuário e calçado tamanhos, cores, materiais, formas</p> <p>Pesos e unidades de medida</p> <p>Embalagens</p> <p>Estado do tempo</p> <p>Rotina diária Dias da semana, partes do dia, horas Calendário escolar, horários Dar e pedir instruções Reagir a instruções</p>	<p>ORALIDADE</p> <p>Compreensão (CO)</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade); <p>Expressão (EO)</p> <ul style="list-style-type: none"> Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; 	<p>ORALIDADE</p> <p>Promover estratégias:</p> <ul style="list-style-type: none"> que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem articulação e uso de conhecimentos e, com o apoio do professor à sua concretização, o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares; que envolvam a criatividade do aluno, adequadas ao seu nível linguístico e etário; que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, designadamente, com o apoio do professor à sua concretização, discutir conceitos ou factos muito simples; que envolvam por parte do aluno tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com apoio inicial do professor à sua concretização, e incentivo à procura e aprofundamento de informação; 	<p>ORALIDADE</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>

Áreas de Competências: A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

1º e 2º SEMESTRES	68 (+-)	<p>Meios de transporte Itinerários</p> <p>O tempo Calendário e datas Estações do ano, meses</p> <p>Experiências pessoais Memórias Planos e projetos</p> <p>Tempos livres Lazer, desporto, viagens</p> <p>Manifestações artísticas Cinema, música, artes plásticas</p> <p>O país Sistema político português Diversidade geográfica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações; <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; <ul style="list-style-type: none"> – Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; – Dar e aceitar conselhos; – Fazer e aceitar propostas; – Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; – Dar e pedir instruções; – Reagir a instruções. <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; • Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; • Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; • Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; • Reconhecer itens de referência bibliográfica; • Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...); 	<ul style="list-style-type: none"> – que requeiram/induzam por parte do aluno a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; – que envolvam por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a elaboração de planos e esquemas simples e a promoção do estudo autónomo, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; – que impliquem por parte do aluno saber questionar uma situação, de acordo com o seu nível de proficiência linguística, e organizar questões para terceiros, com o apoio do professor à sua concretização, sobre conteúdos estudados ou a estudar; – que impliquem por parte do aluno a concretização, adequada às situações e interlocutores, de comunicação uni e bidirecional, com o apoio do professor; – envolvendo tarefas em que, com base em critérios previamente negociados e clarificados com o professor, se oriente o aluno para se autoanalisar, identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, considerar o feedback dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento de saberes; – que criem oportunidades para o aluno colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas, dar sugestões para melhoria ou aprofundamento de ações de colegas; – que impliquem por parte do aluno, com o apoio do professor à sua concretização, a assunção de responsabilidades adequada ao que lhe for pedido e de acordo com o seu nível de proficiência linguística; – Promover estratégias que induzam ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização e atividades de entreajuda; 	<p>Autoavaliador(transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>

		<p>Gramática</p> <p>Flexão verbal: pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo;</p> <p>Estruturas de coordenação de uso mais frequente;</p> <p>Relações semânticas entre palavras: família de palavras, campo lexical, campo semântico; equivalências e contrastes vocabulares</p>	<p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; • Construir sequências originais de enunciados breves; • Responder a questionários sobre temas diversos; • Participar em atividades de escrita coletiva. <p>INTERAÇÃO CULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; • Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais. <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); • Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; • Estabelecer relações semânticas entre palavras; • Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; • Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; • Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país. 		<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
--	--	--	---	--	--