

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ensino Secundário / Cursos Profissionais

DISCIPLINA: Português / 11ºano | 2025-2026

Módulo 4,5,6

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos ¹	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	Interpretar textos orais evidenciando perspetiva crítica e criativa. Avaliar os argumentos de intervenções orais. Produzir textos orais com diferentes finalidades. Fazer exposições orais. Recorrer à planificação e avaliação para melhoria dos discursos orais.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	15%
	Leitura e Educação Literária	<p>Leitura</p> Ler textos de diferentes graus de complexidade argumentativa. Realizar leitura crítica e autónoma. Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. Analisar os recursos utilizados. Interpretar o texto. Utilizar procedimentos para o registo e tratamento da informação. Exprimir pontos de vista.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%

¹ **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos ¹	Ponderação
	Escrita	Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições. Planificar os textos. Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção. Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção. Respeitar princípios do trabalho intelectual.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Gramática	O aluno: Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase. Explicitar o conhecimento gramatical. Reconhecer os valores semânticos de palavras. Analisar processos de coesão e de progressão do texto. Utilizar os processos de coesão textual Utilizar modalidades de reprodução do discurso. Conhecer a referência déctica.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	15%
Atitudes	Respeito pelas regras e compromissos	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos Respeita os outros É assíduo É pontual	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	20%
	Envolvimento e autonomia no trabalho	Cooperar/colabora no trabalho escolar Manifesta iniciativa e autonomia Revela persistência e perseverança Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	

¹ **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho		Avaliação: atividades / instrumentos / procedimentos de recolha de informação
De forma adequada ou com pequenas imprecisões.	Nível 5 Muito Bom 18 a 20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • exposições orais planificadas; • debates; • oficinas de gramática ; • oficinas de escrita; • questões de aula; • trabalhos em pares; • trabalhos em grupo ; • testes de diferentes tipologias: <ul style="list-style-type: none"> a) com itens de seleção (<i>escolha múltipla; verdadeiro/falso; associação/correspondência; completamento; transformação</i>); b) com itens de construção (<i>resposta curta; resposta restrita; resposta extensa</i>). • registos de desempenhos orais e escritos, de trabalhos individuais e/ou em grupo, com foco nas competências comunicativas; • análise de respostas a questionários sobre valores culturais, éticos e estéticos presentes em textos literários em estudo; • auto e heteroavaliação de textos orais, escritos e multimodais, tendo em conta o tema, o(s) destinatário(s), o enunciador, o contexto discursivo, os objetivos, a linguagem utilizada; • testes orais e escritos envolvendo contextualização e conhecimentos genéricos e específicos sobre temas, textos literários e autores em estudo no módulo; • observação do desempenho do discurso oral com o foco em indicadores como coesão, coerência e progressão temática, entre outros; • análise de portefólios e/ou trabalhos de pesquisa, elaborados individualmente e/ou em grupo, envolvendo trabalho interdisciplinar, tendo em conta referenciais criteriosais (a apresentação de um poema com recurso a outras linguagens como a sucessão de imagens, desenhos, música, coreografia, pequeno filme, entre outras); • análise de portefólios e/ou trabalhos de pesquisa; • listas de verificação; • grelhas de avaliação da exposição oral planificada;
De forma adequada em metade dos tópicos e com pequenas imprecisões e/ou omissões em outra metade.	Nível 4 Bom 14 a 17 valores	
De forma adequada em metade dos tópicos. Ou Com pequenas imprecisões e/ou omissões em todos os tópicos.	Nível 3 Suficiente 10 a 13 valores	
Com pequenas imprecisões e/ou omissões em metade dos tópicos. Ou Com falhas em todos os tópicos.	Nível 2 Insuficiente 5 a 9 valores	
Com falhas significativas em todos os tópicos.	Nível 1 Insuficiente 0 a 4 valores	

¹ **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

- grelhas de avaliação do projeto de leitura;
- grelha de avaliação da expressão escrita planificada;
- grelha de controlo do cumprimento das tarefas escolares;
- grelhas de observação direta de desempenhos;
- grelhas de autoavaliação e de heteroavaliação;
- outros...

	Áreas de competência	Indicadores	Descritores de desempenho	Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho				Ponderação
				20	19-17-15	13-11	9-7-5	
Atitudes	C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; J - Consciência e domínio do corpo.	Respeito pelas regras e compromissos	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita as regras dos diferentes contextos educativos • Respeita os outros • É assíduo • É pontual 	Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	10%
				Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	
		Envolvimento e autonomia no trabalho	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperar/colabora no trabalho escolar • Manifesta iniciativa e autonomia • Revela persistência e perseverança • Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação 	Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	
				Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	

¹ **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.