

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ensino Secundário / Cursos Científico-Humanísticos

DISCIPLINA: História B - 11.º ANO | 2025-2026

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos ¹	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> Tratamento de Informação/ Utilização de fontes 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno pesquisa, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. O aluno compreende, domina, interpreta e utiliza as diferentes tipologias de fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, com diferentes pontos de vista, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado. O aluno analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos. 	A, B, C, D, F, I	30%	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação Trabalho de projeto/ pares/individual/grupo; Questões de aula; Avaliação Formativa Oralidade e cumprimento de tarefas em situação de aula.
	<ul style="list-style-type: none"> Compreensão Histórica: tempo, espaço, contexto 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História. O aluno situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram. O aluno identifica a multiplicidade de fatores e relevância da ação de indivíduos ou grupos relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço. O aluno situa e caracteriza aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial. O aluno relaciona a História de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local. O aluno problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual. O aluno manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas. O aluno desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais. 	A, B, C, D, E, F, I	30%	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação Trabalho de projeto/ pares/individual/grupo; Questões de aula; Avaliação Formativa Oralidade Cumprimento de tarefas em situação de aula.

¹ **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos ¹	Ponderação	Instrumentos de avaliação
	• Comunicação em História	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno elabora e comunica, com correção linguística, de forma criativa e com uso e domínio correto dos conceitos da disciplina, sínteses de assuntos estudados. • O aluno problematiza os conhecimentos de realidades históricas estudadas, mobilizando-os, de forma escrita e oral, para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente. • O aluno mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma. • O aluno realiza a abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos. 	A, B, C, D, F, I, J	30 %	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação • Trabalho de projeto/ pares/individual/grupo; • Questões de aula; • Avaliação Formativa Oralidade • cumprimento de tarefas em situação de aula. • Portefólios • Trabalhos de investigação • Trabalhos de projeto • Relatórios de atividades • Reflexões críticas
Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> • Respeito pelas regras e compromissos • Envolvimento e autonomia no trabalho 	<ul style="list-style-type: none"> • respeita o Regulamento Interno, o Estatuto do Aluno e as regras da sala de aula; • utiliza postura e linguagem corretas; • intervém de forma adequada; • respeita o trabalho e opinião dos outros; • realização das tarefas em tempo útil; • interesse/empenho intelectual • posse e utilização adequada do material obrigatório em sala de aula/escola. • Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; • Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços; • Promover o respeito pela diferença • Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade. 	E F G I	10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação direta ▪ Registos de observação ▪ Caderno diário ▪ Fichas de auto e heteroavaliação

¹ **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho	
Totalmente desenvolvido. Domina com qualidade e sem falhas. Cumpe sempre ou quase sempre.	Nível 5 Muito Bom 18 a 20 valores
Desenvolvido na maior parte. Domina com algumas falhas. Cumpe na maioria das vezes.	Nível 4 Bom 14 a 17 valores
Desenvolvido satisfatoriamente. Domina parcialmente. Cumpe satisfatoriamente.	Nível 3 Suficiente 10 a 13 valores
Pouco desenvolvido. Domina parcialmente, com muitas dificuldades. Raramente cumpre.	Nível 2 Insuficiente 5 a 9 valores
Não desenvolvido. Não domina. Quase nunca cumpre.	Nível 1 Insuficiente 0 a 4 valores