

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ensino Secundário / Cursos Científico-Humanísticos

DISCIPLINA: História A/ 11.º ANO | 2025-2026

| Dimensões | Domínios | Descritores de desempenho | Descritores do Perfil dos Alunos ¹ | Ponderação | Instrumentos de avaliação |
|--------------------------------------|--|--|---|------------|---|
| Conhecimentos Capacidades | <ul style="list-style-type: none"> • Tratamento de Informação/ Utilização de fontes | <ul style="list-style-type: none"> • Seleciona e analisa fontes históricas fidedignas e de diversos tipos; • Valoriza o património histórico como fonte histórica e natural, local, regional e europeu, este último numa perspetiva de construção da cidadania europeia. • Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial. • Problematizar entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual. | A B C D F H I | 30% | <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação • Trabalho de projeto/ pares/individual/grupo; • Questões de aula; • Avaliação Formativa Oralidade e cumprimento de tarefas em situação de aula. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão Histórica: tempo, espaço, contexto | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza a capacidade de memorização, associando-a à compreensão; • Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas, simples e complexas; • Saber problematizar os conhecimentos adquiridos, de forma escrita e oral; • Formula hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico; • Estabelece relações intra e interdisciplinares; • Promove a multiperspetiva em História, num quadro de desenvolvimento pessoal e autónomo; • Promove estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos; • Discute conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. | A B C D F H I | 30% | <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação • Trabalho de projeto/ pares/individual/grupo; • Questões de aula; • Avaliação Formativa Oralidade e cumprimento de tarefas em situação de aula. |

¹ **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

| Dimensões | Domínios | Descritores de desempenho | Descritores do Perfil dos Alunos ¹ | Ponderação | Instrumentos de avaliação |
|-----------------|--|--|---|-------------|---|
| | • Comunicação em História | <ul style="list-style-type: none"> • Usa meios diversos para expressar as aprendizagens e cria soluções estéticas criativas e pessoais; • Elaborar e comunicar com correção linguística e de forma criativa sínteses e assuntos estudados. | A B C D F H I | 30 % | <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação • Trabalho de projeto/ pares/individual/grupo; • Questões de aula; Avaliação Formativa Oralidade e cumprimento de tarefas em situação de aula. |
| Atitudes | <ul style="list-style-type: none"> • Respeito pelas regras e compromissos • Envolvimento e autonomia no trabalho | <ul style="list-style-type: none"> ▪ respeita o Regulamento Interno, o Estatuto do Aluno e as regras da sala de aula; ▪ utiliza postura e linguagem corretas; ▪ intervém de forma adequada; ▪ respeita o trabalho e opinião dos outros; ▪ assiduidade; pontualidade, realização das tarefas em tempo útil; ▪ interesse/empenho; ▪ posse e utilização adequada do material obrigatório em sala de aula/escola. • Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; • Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços; • Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade étnica, ideológica, cultural e sexual; • Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade. | E F G I | 10% | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação direta ▪ Registos de observação ▪ Caderno diário ▪ Fichas de auto e heteroavaliação |

¹ **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

| Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho | |
|---|---|
| Totalmente desenvolvido. Domina com qualidade e sem falhas. Cumprir sempre ou quase sempre. | Nível 5 Muito Bom 18 a 20 valores |
| Desenvolvido na maior parte. Domina com algumas falhas. Cumprir na maioria das vezes. | Nível 4 Bom 14 a 17 valores |

| | |
|---|--|
| Desenvolvido satisfatoriamente. Domina parcialmente. Cumpe satisfatoriamente. | Nível 3 Suficiente 10 a 13 valores |
| Pouco desenvolvido. Domina parcialmente, com muitas dificuldades. Raramente cumpre. | Nível 2 Insuficiente 5 a 9 valores |
| Não desenvolvido. Não domina. Quase nunca cumpre. | Nível 1 Insuficiente 0 a 4 valores |