

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 1.º CICLO

DISCIPLINA: INGLÊS

ANO: 3.º ano

2025-2026

DIMENSÕES	DOMÍNIOS/ TEMAS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E ESPECÍFICAS ARTICULADAS COM O PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS <sup>1</sup>	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos Capacidades	<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b> • Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada</li> <li>Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna</li> <li>Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais</li> <li>Reconhecer o alfabeto em Inglês</li> <li>Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado</b> (A, B, G, I, J)</li> </ul>	<b>40%</b> • Produção oral • Interação oral • Leitura	> <b>Avaliação contínua da produção e da interação oral:</b> • Participação oral na aula • Apresentações/ Show and Tell • Project work
	• Compreensão escrita • Leitura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens</li> <li>Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido</li> <li>Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês</li> <li>Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes</li> <li>Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com Matemática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</li> </ul>		
	• Interação/ produção oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais</li> <li>Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação e preferências pessoais</li> <li>Comunicar informação pessoal elementar</li> <li>Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J)</li> <li><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</li> </ul>	<b>40%</b> • Compreensão oral • Compreensão escrita • Produção escrita	> <b>Avaliação formativa escrita:</b> • Fichas de trabalho escritas de avaliação da compreensão oral • Fichas de trabalho escritas de avaliação da compreensão e produção escritas
	• Interação/ produção escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preencher um formulário muito simples (<i>online</i> ou em formato papel) com informação pessoal</li> <li>Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples</li> <li>Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens</li> <li>Ordenar palavras para escrever frases</li> <li>Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas</li> <li>Copiar e escrever palavras e os numerais aprendidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Respeitador da diferença do outro</b> (A, B, E, F, H)</li> </ul>		
	<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b> • Reconhecer realidades interculturais distintas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio</li> <li>Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</li> <li><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</li> </ul>		
	<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b> • Comunicar eficazmente em contexto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação (dentro e fora da sala de aula) e de reformular a linguagem</li> <li>Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro</li> <li>Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral simples, de modo a promover a confiança</li> <li>Expressar de forma muito simples o que não compreende</li> <li>Apresentar uma atividade <i>Show &amp; Tell</i> à turma ou à comunidade educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G)</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b></li> <li>• <b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></li> <li>• <b>Pensar criticamente</b></li> <li>• <b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b></li> <li>• <b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito</li> <li>• Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please, thank you</i></li> <li>• Solicitar colaboração</li> <li>• Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i></li> <li>• Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e a experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões</li> <li>• Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas</li> <li>• Ler e reproduzir histórias</li> <li>• Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor</li> <li>• Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos</li> <li>• Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens</li> <li>• Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F)</li> <li>• <b>Responsável/ Autónimo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>• <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</li> <li>• <b>Autoavaliador</b> (TRANSVERSAL ÀS ÁREAS)</li> </ul>		
<b>Atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeito pelas regras e compromissos</li> <li>▪ Envolvimento e autonomia no trabalho</li> </ul>	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos. Respeita os outros. É assíduo. É pontual. Coopera/colabora no trabalho escolar. Manifesta iniciativa e autonomia. Revela persistência e perseverança. Revela capacidade de autorregulação e autoavaliação.		<b>20%</b>	➤ <b>Observação direta/ Grelhas de verificação</b>

**Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho	
Compreende, com muita facilidade, pequenos enunciados orais e escritos. Interage, com muita facilidade e correção, oralmente e por escrito. Produz, com muita facilidade e correção, textos simples e curtos. Cumpre, de forma autónoma e responsável.	Muito Bom 90% a 100%
Compreende, com facilidade, os pequenos enunciados orais e escritos. Interage, com facilidade e alguma correção, oralmente e por escrito. Produz, com facilidade e poucas incorreções, textos simples e curtos. Cumpre, com alguma autonomia e responsabilidade.	Bom 70% a 89%
Compreende, satisfatoriamente, pequenos enunciados orais e escritos. Interage, satisfatoriamente e com algumas incorreções, oralmente e por escrito. Produz, satisfatoriamente e com algumas incorreções, textos simples e curtos. Cumpre, por vezes, com alguma responsabilidade.	Suficiente 50% a 69%
Dificilmente compreende pequenos enunciados orais e escritos. Dificilmente interage, oralmente e por escrito. Produz, com dificuldades e incorreções, textos simples e curtos. Cumpre muito pouco.	Insuficiente 0% a 49%