CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 1º CICLO

DISCIPLINA: **PORTUGUÊS**

ANO: 3º

2026/ 2027

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos **Capacidades**	**Oralidade**	<u>Compreensão</u> - Interpreta o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. - Identifica, organiza e regista informação relevante em função dos objetivos de escuta. - Faz inferências, esclarece dúvidas, identifica diferentes intencionalidades comunicativas. <u>Expressão</u> - Utiliza padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. - Pede a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. - Exprime opinião partilhando ideias e sentimentos.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, G, H, I) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Indagador/investigador (C, D, F, H, I)	**15%**	- Testes escritos -Trabalhos de grupo -Trabalhos individuais - Registos de observação - Registos dos trabalhos individuais/ a pares /de grupo - Intervenções orais e escritas
	Leitura	- Lê textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades. - Distingue nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada. - Lê textos com entoação e ritmo adequados. - Realiza leitura silenciosa e autónoma. - Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. - Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto.		**20%**	
	Escrita	- Indica as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes. - Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. - Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita. - Avalia os próprios textos com consequente aperfeiçoamento. - Escreve textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes.		**20%**	

		- Exprime opiniões e fundamentá-las. - Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão.			
	Educação Literária	- Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular. - Revela curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos. - Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. - Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género , em elementos do paratexto e nos textos visuais. - Compreende textos narrativos e poemas. - Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. - Distingue ficção de não ficção. - (Re)conta histórias. - Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.		**10%**	
	Gramática	- Aplica com propriedade elementos e estruturas gramaticais correspondentes ao seu nível de escolaridade, de modo a facilitar a proficiência linguística, oral e escrita. - Classifica palavras quanto ao número de sílabas. - Distingue sílaba tónica da átona. - Classifica palavras quanto à posição da sílaba tónica. - Distingue palavras variáveis de invariáveis. - Identifica radicais de palavras de uso mais frequente. - Identifica afixos de uso mais frequente. - Produz novas palavras a partir de sufixos e prefixos. - Reconhece palavras que pertencem à mesma família. - Identifica os seguintes tipos de frase: declarativa, interrogativa e exclamativa. - Identifica relações de significado entre palavras- sinónimos e antónimos. - Identifica nomes próprios e comuns. - Identifica as três conjugações verbais. - Identifica pronomes pessoais (forma tónica). - Identifica o quantificador numeral. - Identifica advérbios de negação e de afirmação. - Reconhece masculinos e femininos de radical diferente. - Forma o plural dos nomes e adjetivos terminados em -ão. - Forma o feminino de nomes e adjetivos terminados em -ão. - Flexiona pronomes pessoais (número, género e pessoa). - Distingue frase afirmativa de negativa.		**15%**	

		- Expande e reduzir frases, substituindo e deslocando palavras e grupos de palavras. - Reconhece palavras que pertencem à mesma família.			
Atitudes	**Respeito pelas regras e compromissos**	- Respeita as regras dos diferentes contextos educativos; - Respeita os outros; - É assíduo; - É pontual.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	**20%**	- Registos
	Envolvimento e autonomia no trabalho	- Coopera/colabora no trabalho escolar; - Manifesta iniciativa e autonomia; - Revela persistência e perseverança; - Revela capacidade de autorregulação e autoavaliação.			

Áreas de Competências: A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal;
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho	
Totalmente desenvolvido. Domina com qualidade e sem falhas. Cumpre sempre ou quase sempre.	Muito Bom 90% a 100%
Desenvolvido na maior parte. Domina com algumas falhas. Cumpre na maioria das vezes.	Bom 70% a 89%
Desenvolvido satisfatoriamente. Domina parcialmente. Cumpre satisfatoriamente.	Suficiente 50% a 69%
Pouco desenvolvido. Domina parcialmente, com muitas dificuldades. Raramente cumpre.	Insuficiente 20% a 49%
Não desenvolvido. Não domina. Quase nunca cumpre.	Insuficiente 0 a 19%