CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ensino Básico / 2º Ciclo
DISCIPLINA: Português - 2ºciclo | 2026-2027

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	**Oralidade – Compreensão e Expressão**	**<u>Compreensão</u>** **No 5º ano, o aluno:** . Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas. . Organiza a informação do texto e regista-a, por meio de técnicas diversas. . Controla a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. **No 6º ano, o aluno:** . Explicita, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. . Distingue factos de opiniões na explicitação de argumentos **<u>Expressão</u>** **No 5º ano, o aluno:** . Prepara apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista. . Planifica e produz textos orais com diferentes finalidades. . Intervém, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra. . Capta e mantem a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz). . Produz um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes). **No 6º ano, o aluno:** . Comunica, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas. . Planifica, produz e avalia textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo. . Faz uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema. . Capta e mantém a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais). . Utiliza, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	**10%** (5%+5%)

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação
	Leitura e Educação Literária	**<u>Leitura</u>** **No 5º ano, o aluno:** . Lê textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas. . Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. . Explicita o sentido global de um texto. . Faz inferências, justificando-as. . Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. . Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). . Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. . Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação. . Analisa textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes). **No 6º ano, o aluno:** . Lê textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados. . Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. . Explicita o sentido global de um texto. . Faz inferências, justificando-as. . Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista. . Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). . Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. . Utiliza procedimentos de registo e tratamento de informação. . Distingue nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade). . Conhece os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual. **<u>Educação Literária</u>** **No 5º ano, o aluno:** . Lê integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática. . Interpreta o texto em função do género literário. . Infere o sentido conotativo de palavras e expressões. . Reconhece a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação. . Explica recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação). . Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compara-o com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.). . Valoriza a diversidade cultural patente nos textos. . Faz declamações e representações teatrais. . Desenvolve um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	**35%** (5% Leitura Expressiva)

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação
		No 6º ano, o aluno: . Lê integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas. . Interpreta adequadamente os textos de acordo com o género literário. . Analisa o sentido conotativo de palavras e expressões. . Identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha). . Reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. . Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. . Valoriza a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. . Explica recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora). . Expressa reações aos livros lidos e partilha leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais. . Desenvolve um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).		
	Escrita	**No 5º ano, o aluno:** . Descreve pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais. . Planifica a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização. . Escreve textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. . Escreve com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. . Aperfeiçoa o texto depois de redigido. . Escreve textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste. . Escreve textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista. **No 6º ano, o aluno:** . Escreve textos de caráter narrativo, integrando o diálogo e a descrição. . Utiliza sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. . Utiliza processadores de texto e recursos da *Web* para a escrita, revisão e partilha de textos. . Intervém em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. . Redige textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo. . Produz textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	**20%**
	Gramática	**No 5º ano, o aluno:** . Identifica a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar, advérbio, conjunção. . Conjuga verbos regulares e irregulares no pretérito mais-que-perfeito (simples e composto) do modo indicativo. . Identifica o particípio passado e o gerúndio dos verbos. . Sistematiza processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos. . Sistematiza a flexão nominal e adjetival quanto ao número. . Identifica os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simples e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto).	Conhecedor/sabedor/ culto/informado/ (A, B, G, I, J)	**15%**

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação
		. Distingue frases simples de frases complexas. . Emprega, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste. . Analisa palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras). . Compreende a composição como processo de formação de palavras. . Explicita regras de utilização dos sinais de pontuação. . Mobiliza formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade. **No 6º ano, o aluno:** . Identifica a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador. . Conjuga verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional. . Utiliza apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. . Emprega adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo. . Identifica funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do grupo verbal). . Transforma a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa) . Coloca corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise). . Compreende a ligação de orações por coordenação e por subordinação. . Classifica orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais. . Distingue derivação de composição. . Explica a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase. . Mobiliza no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais.	Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

Dimensão	Áreas de competência	Indicadores	Descritores de desempenho	Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho				Ponderação
				100-90	**89-70**	**69-50**	**49-1**	
Atitudes	C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; J - Consciência e domínio do corpo.	Respeito pelas regras e compromissos	• Respeita as regras dos diferentes contextos educativos • Respeita os outros • É assíduo • É pontual	Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	**20%**
				Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	
		Envolvimento e autonomia no trabalho	• Coopera/colabora no trabalho escolar • Manifesta iniciativa e autonomia • Revela persistência e perseverança • Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação	Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	
				Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho (Conhecimentos e capacidades)		Atividades e instrumentos de avaliação
De forma adequada ou com pequenas imprecisões.	Nível 5 Muito Bom 90% a 100%	• exposições orais planificadas; • debates; • oficinas de gramática ; • oficinas de escrita; • questões de aula; • trabalhos em pares; • trabalhos em grupo ; • projeto de leitura *(fichas de leitura, apresentação de livros…);* • testes de diferentes tipologias: ***a)*** com itens de seleção (*escolha múltipla; verdadeiro/falso; associação/correspondência; completamento; transformação);* ***b)*** com itens de construção (*resposta curta; resposta restrita; resposta extensa).* • listas de verificação; • grelhas de avaliação da exposição oral planificada; • grelhas de avaliação do projeto de leitura; • grelha de avaliação da expressão escrita planificada; • grelha de controlo do cumprimento das tarefas escolares; • grelhas de observação direta de desempenhos; • grelhas de auto, heteroavaliação; • outros…
De forma adequada em metade dos tópicos e com pequenas imprecisões e/ou omissões em outra metade.	Nível 4 Bom 70% a 89%	
De forma adequada em metade dos tópicos. Ou Com pequenas imprecisões e/ou omissões em todos os tópicos.	Nível 3 Suficiente 50% a 69%	
Com pequenas imprecisões e/ou omissões em metade dos tópicos. Ou Com falhas em todos os tópicos.	Nível 2 Insuficiente 20% a 49%	
Com falhas significativas em todos os tópicos.	Nível 1 Insuficiente 0 a 19%	

.

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.