REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Agrupamento de Escolas João da Silva Correia

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 1.º CICLO

DISCIPLINA: PORTUGUÊS
ANO: 2.º ano

2026 - 2027

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos Capacidades	**Oralidade**	Compreensão - Identifica intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. - Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. Expressão - Fala com clareza e articula de modo adequado as palavras. - Usa a palavra na sua vez e emprega formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. - Varia adequadamente a prosódia (estudo dos sons da fala, do ponto de vista da acentuação) e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. - Formula perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. - Planeia, produz e avalia os seus próprios textos. - Reconta histórias e narra situações vividas e imaginadas. - Representa diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, G, H, I) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	15%	- Testes escritos - Trabalhos de grupo -Trabalhos individuais - Participação oral
	Leitura	- Associa a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula. - Compreende o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes. - Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identifica informação explícita no texto. - Identifica e refere o essencial de textos lidos. - Lê com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. - Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).		20%	

	Escrita	- Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. - Indica as possibilidades de representar na escrita as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes. - Escreve corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til. - Escreve textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). - Redige textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. - Articula segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa. - Utiliza o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. - Procede à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.	Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)	20%	
	Educação Literária	- Lê obras literárias e textos da tradição popular. - Lê narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. - Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). - Compreende narrativas literárias (temas, experiências e valores). - Explicita o sentido dos poemas escutados ou lidos. - (Re) conta histórias. - Valoriza a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). - Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. - Manifesta preferências, de entre textos lidos, e explica as reações derivadas da leitura. - Seleciona livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.		10%	

	Gramática	- Classifica as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita). Identifica e distingue sílaba tónica de átona. - Identifica a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição. - Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. - Reconhece a flexão nominal e adjetival quanto ao número. - Conhece a forma do infinitivo dos verbos. - Conhece as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva. - Usa de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião. - Depreende o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. - Associa significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. - Desenvolve o conhecimento lexical, passivo e ativo. - Mobiliza adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).		15%	
Atitudes	**Respeito pelas regras e compromissos**	- Respeita as regras dos diferentes contextos educativos; - Respeita os outros; - É assíduo; - É pontual.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	20%	- Registos
	Envolvimento e autonomia no trabalho	- Coopera/colabora no trabalho escolar; - Manifesta iniciativa e autonomia; - Revela persistência e perseverança; - Revela capacidade de autorregulação e autoavaliação.			

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal;
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho	
Totalmente desenvolvido. Domina com qualidade e sem falhas. Cumpre sempre ou quase sempre.	Muito Bom 90% a 100%
Desenvolvido na maior parte. Domina com algumas falhas. Cumpre na maioria das vezes.	Bom 70% a 89%
Desenvolvido satisfatoriamente. Domina parcialmente. Cumpre satisfatoriamente.	Suficiente 50% a 69%
Pouco desenvolvido. Domina parcialmente, com muitas dificuldades. Raramente cumpre.	Insuficiente 20% a 49%
Não desenvolvido. Não domina. Quase nunca cumpre.	Insuficiente 0 a 19%