CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 1.º CICLO

DISCIPLINA: PORTUGUÊS
ANO: 1.º ano 2026/2027

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos Capacidades	**Oralidade**	- Sabe escutar e espera pela sua vez para falar e para interagir com adequação ao contexto, a diferentes finalidades para aprender e construir conhecimentos. - Produz um discurso oral com coerência e correção. - Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específico. - Refere o essencial de um pequeno texto ouvido. - Solicita esclarecimentos acerca do que ouviu. - Constrói frases com graus de complexidade crescente.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J), Criativo (A, C, D, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J)	20%	- Testes escritos - Trabalhos de grupo -Trabalhos individuais - Participação oral
	Leitura	- Lê pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, poemas e banda desenhada. - Lê um texto com articulação e entoação. - Apropria-se de novos vocábulos relativos a temas do quotidiano, áreas do seu interesse e conhecimento do mundo. - Relaciona o texto com conhecimentos anteriores. - Desenvolve o conhecimento da ortografia. - Organiza os conhecimentos do texto. - Identifica o número de sílabas numa palavra. - Faz corresponder as formas minúscula e maiúscula nas letras do alfabeto. - Identifica o alfabeto.		20%	
	Escrita	- Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos. - Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica. - Utiliza adequadamente os sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação. - Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva. - Planeia, redige e revê textos curtos. - Elabora respostas escritas a questionários e a instruções. - Escreve legivelmente com correção. - Faz corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto.		20%	
	Educação Literária	- Lê obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas.		10%	

		- Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. - Compreende textos narrativos e poemas. - Revela apreço e curiosidade face aos textos ouvidos. - Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências. - Distingue ficção de não ficção e as motivações de leitura de uma e outra. - Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. - Identifica, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar. - Delimita os três grandes momentos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final. - (Re)conta histórias.			
	Gramática	- Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. - Conhece regras gerais da flexão nominal e adjetival. - Conhece regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples). - Verifica relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras. - Usa com intencionalidade conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência na formação de frases complexas.		10%	
Atitudes	**Respeito pelas regras e compromissos**	- Respeita as regras dos diferentes contextos educativos. - Respeita os outros. - É assíduo. - É pontual.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	20%	- Registos
	Envolvimento e autonomia no trabalho	- Coopera/colabora no trabalho escolar. - Manifesta iniciativa e autonomia. - Revela persistência e perseverança. - Revela capacidade de autorregulação e autoavaliação.			

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal;
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho	
Totalmente desenvolvido. Domina com qualidade e sem falhas. Cumpre sempre ou quase sempre.	Muito Bom 90% a 100%
Desenvolvido na maior parte. Domina com algumas falhas. Cumpre na maioria das vezes.	Bom 70% a 89%
Desenvolvido satisfatoriamente. Domina parcialmente. Cumpre satisfatoriamente.	Suficiente 50% a 69%
Pouco desenvolvido. Domina parcialmente, com muitas dificuldades. Raramente cumpre.	Insuficiente 20% a 49%
Não desenvolvido. Não domina. Quase nunca cumpre.	Insuficiente 0 a 19%