CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ensino Secundário / Cursos Profissionais

DISCIPLINA: Português / 12ºano|2026-2027

Módulo 7

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	**Compreensão** O aluno: . Interpreta debates, evidenciando perspetiva crítica e criativa. . Aprecia a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate. **Expressão** O aluno: . Planifica o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos. . Participa construtivamente em debates em que se explicite e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. . Produz textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. . Avalia, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	15%
	Leitura e Educação Literária	**Leitura** O aluno: . Ler, de modo crítico e autónomo, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa do género apreciação crítica ou artigo de opinião, em suportes variados. . Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. . Analisa a organização interna e externa do texto. . Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. . Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. . Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. . Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas **Educação Literária** O aluno: . Interpreta obras literárias de Fernando Pessoa. . Contextualiza textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. . Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético. . Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. . Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. . Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, das ideias, dos valores e dos marcos históricos e culturais	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação
	Escrita	O aluno: . Escreve textos de opinião ou apreciações críticas com desenvolvimento argumentativo consistente. . Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. . Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. . Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Gramática	O aluno: . Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras). . Realiza análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. . Sistematiza conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. . Distingue frases com diferentes valores aspetuais (valor perfetivo, valor imperfetivo, situação genérica, situação habitual e situação iterativa). . Demonstra, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. . Avalia um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). . Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	15%
Atitudes	Respeito pelas regras e compromissos	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos Respeita os outros É assíduo É pontual	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Envolvimento e autonomia no trabalho	Coopera/colabora no trabalho escolar Manifesta iniciativa e autonomia Revela persistência e perseverança Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação		

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
PESSOAS 2030
PORTUGAL 2030
Cofinanciado pela União Europeia

Módulo 8

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[2]	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	**Compreensão** O aluno: . Interpreta debates, evidenciando perspetiva crítica e criativa. . Aprecia a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate. . Identifica marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas. **Expressão** O aluno: . Planifica o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos. . Participa construtivamente em debates em que se explicitem e justifiquem pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. . Produz textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. . Avalia, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vist	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	15%
	Leitura e Educação Literária	**Leitura** O aluno: . Lê textos dos géneros apreciação crítica ou artigo de opinião, de diferentes graus de complexidade argumentativa, em suportes variados. . Realiza leitura crítica e autónoma. . Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. . Analisa a organização interna e externa do texto. . Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. . Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. . Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. . Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas **Educação Literária** O aluno: . Interpreta obras literárias portuguesas produzidas no século XX. . Contextualiza textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. . Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo. . Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. . Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[2]	Ponderação
		. Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, das ideias, dos valores e dos marcos históricos e culturais.		
	Escrita	O aluno: . Escreve textos de opinião e/ou apreciações críticas. . Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. . Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. . Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. . Respeita princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Gramática	O aluno: . Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras). . Realiza análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. . Sistematiza conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. . Distingue frases com diferentes valores aspetuais (valor perfetivo, valor imperfetivo, situação genérica, situação habitual e situação iterativa). . Demonstra, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. . Avalia um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). . Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	15%
Atitudes	Respeito pelas regras e compromissos	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos Respeita os outros É assíduo É pontual	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Envolvimento e autonomia no trabalho	Coopera/colabora no trabalho escolar Manifesta iniciativa e autonomia Revela persistência e perseverança Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação		

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
PESSOAS 2030
PORTUGAL 2030
Cofinanciado pela União Europeia

Módulo 9

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[3]	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	**Compreensão** O aluno: . Interpreta debates, evidenciando perspetiva crítica e criativa. . Aprecia a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate. . Identifica marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas. **Expressão** O aluno: . Planifica o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos. . Participa construtivamente em debates em que se explicitem e justifiquem pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. . Produz textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. . Avalia, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vistas.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	15%
	Leitura e Educação Literária	**Leitura** O aluno: . Lê, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica ou artigo de opinião. . Realiza leitura crítica e autónoma. . Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. . Analisa a organização interna e externa do texto . . Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. . Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. . Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. . Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas **Educação Literária** O aluno: .Interpreta obras literárias portuguesas produzidas no século XX. . Contextualiza textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. . Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo. . Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. . Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. . Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, das ideias, dos valores e dos marcos históricos e culturais.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[3]	Ponderação
	Escrita	O aluno: . Escreve textos de opinião ou apreciações críticas. . Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. . Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. . Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. . Respeita princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Gramática	O aluno: . Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras). . Realiza análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. . Sistematiza conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. . Distingue frases com diferentes valores aspetuais (valor perfetivo, valor imperfetivo, situação genérica, situação habitual e situação iterativa). . Demonstra, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. . Avalia um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). . Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	15%
Atitudes	Respeito pelas regras e compromissos	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos Respeita os outros É assíduo É pontual	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Envolvimento e autonomia no trabalho	Coopera/colabora no trabalho escolar Manifesta iniciativa e autonomia Revela persistência e perseverança Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação		

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
PESSOAS 2030
PORTUGAL 2030
Cofinanciado pela União Europeia

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho	
De forma adequada ou com pequenas imprecisões.	Nível 5 Muito Bom 18 a 20 valores
De forma adequada em metade dos tópicos e com pequenas imprecisões e/ou omissões em outra metade.	Nível 4 Bom 14 a 17 valores
De forma adequada em metade dos tópicos. Ou Com pequenas imprecisões e/ou omissões em todos os tópicos.	Nível 3 Suficiente 10 a 13 valores
Com pequenas imprecisões e/ou omissões em metade dos tópicos. Ou Com falhas em todos os tópicos.	Nível 2 Insuficiente 5 a 9 valores
Com falhas significativas em todos os tópicos.	Nível 1 Insuficiente 0 a 4 valores

Avaliação: atividades / instrumentos / procedimentos de recolha de informação

- exposições orais planificadas;
- debates;
- oficinas de gramática ;
- oficinas de escrita;
- questões de aula;
- trabalhos em pares;
- trabalhos em grupo ;
- testes de diferentes tipologias:
  a) com itens de seleção (*escolha múltipla; verdadeiro/falso; associação/correspondência; completamento; transformação);*
  b) com itens de construção (*resposta curta; resposta restrita; resposta extensa).*
- registos de desempenhos orais e escritos, de trabalhos individuais e/ou em grupo, com foco nas competências comunicativas;
- análise de respostas a questionários sobre valores culturais, éticos e estéticos presentes em textos literários em estudo;
- auto e heteroavaliação de textos orais, escritos e multimodais, tendo em conta o tema, o(s) destinatário(s), o enunciador, o contexto discursivo, os objetivos, a linguagem utilizada;
- testes orais e escritos envolvendo contextualização e conhecimentos genéricos e específicos sobre temas, textos literários e autores em estudo no módulo;
- observação do desempenho do discurso oral com o foco em indicadores como coesão, coerência e progressão temática, entre outros;
- análise de portefólios e/ou trabalhos de pesquisa, elaborados individualmente e/ou em grupo, envolvendo trabalho interdisciplinar, tendo em conta referenciais criteriais (a apresentação de um poema com recurso a outras linguagens como a sucessão de imagens, desenhos, música, coreografia, pequeno filme, entre outras);
- análise de portefólios e/ou trabalhos de pesquisa;
- listas de verificação;
- grelhas de avaliação da exposição oral planificada;
- grelhas de avaliação do projeto de leitura;
- grelha de avaliação da expressão escrita planificada;
- grelha de controlo do cumprimento das tarefas escolares;
- grelhas de observação direta de desempenhos;
- grelhas de autoavaliação e de heteroavaliação;
- outros…

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

	Áreas de competência	Indicadores	Descritores de desempenho	Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho				Ponderação
				20	**19-17-15**	**13-11**	**9-7-5**	
Atitudes	C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; J - Consciência e domínio do corpo.	Respeito pelas regras e compromissos	• Respeita as regras dos diferentes contextos educativos • Respeita os outros • É assíduo • É pontual	Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	20%
				Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	
		Envolvimento e autonomia no trabalho	• Coopera/colabora no trabalho escolar • Manifesta iniciativa e autonomia • Revela persistência e perseverança • Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação	Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	
				Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia