CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ensino Secundário / Cursos Profissionais
DISCIPLINA: Português / 11ºano|2026-2027
Módulo 4

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	**Compreensão** O aluno: . Interpreta exposições orais sobre um tema, evidenciando perspetiva crítica e criativa. **Expressão** O aluno: . Faz exposições orais para apresentação de temas. . Prepara adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. . Utiliza recursos verbais e não verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. . Avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor|Sabedor|Culto| Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F)	15%
	Leitura e Educação Literária	**Leitura** O aluno: . Lê, de modo crítico e autónomo, discursos políticos, em suportes variados. . Analisa a organização interna e externa do texto. . Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. . Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. . Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. . Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. . Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. **Educação Literária** O aluno: . Interpreta textos da obra de Padre António Vieira e de Almeida Garrett. . Contextualiza textos literários portugueses em função de grandes marcos históricos e culturais. . Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. . Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. . Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. . Debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. . Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. . Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.	Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador|Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável|Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação
	Escrita	O aluno: . Escreve sínteses. . Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. . Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. . Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. . Respeita princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, G, I, J) Indagador|Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável|Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Gramática	O aluno: . Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. . Explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. . Reconhece os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. . Analisa processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. . Utiliza intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). . Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). . Conhece a referência deítica (deíticos e respetivos referentes).	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J)	15%
Atitudes	Respeito pelas regras e compromissos	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos Respeita os outros. É assíduo. É pontual.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Envolvimento e autonomia no trabalho	Coopera/colabora no trabalho escolar. Manifesta iniciativa e autonomia. Revela persistência e perseverança. Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação.		

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Módulo 5

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[2]	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	**Compreensão** O aluno: . Interpreta discursos políticos. . Avalia os argumentos usados em discursos políticos. **Expressão** O aluno: . Faz exposições orais para apresentação de temas ou de opiniões ou de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural). . Prepara adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. . Utiliza recursos verbais e não verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. . Avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F)	15%
	Leitura e Educação Literária	**Leitura** O aluno: . Lê, de modo crítico e autónomo, em suportes, variados artigos de opinião. . Analisa a organização interna e externa do texto. . Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. . Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. . Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. . Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. . Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. **Educação Literária** O aluno: . Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XIX. . Contextualiza textos literários portugueses do século XIX em função de grandes marcos históricos e culturais. . Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. . Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. . Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. . Debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. . Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. . Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.	Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, G, I, J) Indagador|Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável|Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[2]	Ponderação
	Escrita	O aluno: . Escreve textos de opinião. . Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. . Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. . Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. . Respeita princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, G, I, J) Indagador|Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável|Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Gramática	O aluno: . Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. . Explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. . Reconhece os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. . Analisa processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. . Utiliza intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). . Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). . Conhece a referência deítica (deíticos e respetivos referentes).	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J)	15%
Atitudes	Respeito pelas regras e compromissos	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos Respeita os outros É assíduo É pontual	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Envolvimento e autonomia no trabalho	Coopera/colabora no trabalho escolar Manifesta iniciativa e autonomia Revela persistência e perseverança Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação		

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Módulo 6

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[3]	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	**Compreensão** O aluno: . Interpreta discursos políticos, evidenciando perspetiva crítica e criativa. . Avalia os argumentos usados em discursos políticos. **Expressão** . Faz exposições orais para apresentação de temas, de opiniões ou de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural). . Prepara adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. . Utiliza recursos verbais e não verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. . Avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor|Sabedor|Culto|Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F)	15%
	Leitura e Educação Literária	**Leitura** O aluno: . Lê, de modo crítico e autónomo, textos de opinião, em suportes variados. . Analisa a organização interna e externa do texto. . Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. . Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. . Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. . Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. . Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. **Educação Literária** O aluno: . Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XIX. . Contextualiza textos literários portugueses do século XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais. . Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. . Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. . Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. . Debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de diferentes textos e autores diferentes. . Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. . Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador|Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável|Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[3]	Ponderação
	Escrita	O aluno: . Escreve textos de opinião. . Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. . Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. . Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. . Respeita princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	20%
	Gramática	O aluno: . Sistematiza o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. . Explicita o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. . Reconhece os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. . Analisa processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. . Utiliza intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). . Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). . Conhece a referência deítica (deíticos e respetivos referentes).	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	15%
Atitudes	Respeito pelas regras e compromissos	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos Respeita os outros É assíduo É pontual	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Envolvimento e autonomia no trabalho	Coopera/colabora no trabalho escolar Manifesta iniciativa e autonomia Revela persistência e perseverança Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação		

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
PESSOAS 2030
PORTUGAL 2030
Cofinanciado pela União Europeia

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho		Avaliação: atividades / instrumentos / procedimentos de recolha de informação
De forma adequada ou com pequenas imprecisões.	Nível 5 Muito Bom 18 a 20 valores	• exposições orais planificadas; • debates; • oficinas de gramática ; • oficinas de escrita; • questões de aula; • trabalhos em pares; • trabalhos em grupo ; • testes de diferentes tipologias: **a)** com itens de seleção (*escolha múltipla; verdadeiro/falso; associação/correspondência; completamento; transformação);* **b)** com itens de construção (*resposta curta; resposta restrita; resposta extensa).* • registos de desempenhos orais e escritos, de trabalhos individuais e/ou em grupo, com foco nas competências comunicativas; • análise de respostas a questionários sobre valores culturais, éticos e estéticos presentes em textos literários em estudo; • auto e heteroavaliação de textos orais, escritos e multimodais, tendo em conta o tema, o(s) destinatário(s), o enunciador, o contexto discursivo, os objetivos, a linguagem utilizada; • testes orais e escritos envolvendo contextualização e conhecimentos genéricos e específicos sobre temas, textos literários e autores em estudo no módulo; • observação do desempenho do discurso oral com o foco em indicadores como coesão, coerência e progressão temática, entre outros; • análise de portefólios e/ou trabalhos de pesquisa, elaborados individualmente e/ou em grupo, envolvendo trabalho interdisciplinar, tendo em conta referenciais criteriais (a apresentação de um poema com recurso a outras linguagens como a sucessão de imagens, desenhos, música, coreografia, pequeno filme, entre outras); • análise de portefólios e/ou trabalhos de pesquisa; • listas de verificação; • grelhas de avaliação da exposição oral planificada; • grelhas de avaliação do projeto de leitura; • grelha de avaliação da expressão escrita planificada; • grelha de controlo do cumprimento das tarefas escolares; • grelhas de observação direta de desempenhos; • grelhas de autoavaliação e de heteroavaliação; • outros…
De forma adequada em metade dos tópicos e com pequenas imprecisões e/ou omissões em outra metade.	Nível 4 Bom 14 a 17 valores	
De forma adequada em metade dos tópicos. Ou Com pequenas imprecisões e/ou omissões em todos os tópicos.	Nível 3 Suficiente 10 a 13 valores	
Com pequenas imprecisões e/ou omissões em metade dos tópicos. Ou Com falhas em todos os tópicos.	Nível 2 Insuficiente 5 a 9 valores	
Com falhas significativas em todos os tópicos.	Nível 1 Insuficiente 0 a 4 valores	

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

	Áreas de competência	Indicadores	Descritores de desempenho	Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho				Ponderação
				20	**19-17-15**	**13-11**	**9-7-5**	
Atitudes	C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; J - Consciência e domínio do corpo.	Respeito pelas regras e compromissos	• Respeita as regras dos diferentes contextos educativos • Respeita os outros • É assíduo • É pontual	Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	20%
				Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	
		Envolvimento e autonomia no trabalho	• Coopera/colabora no trabalho escolar • Manifesta iniciativa e autonomia • Revela persistência e perseverança • Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação	Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	
				Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
PESSOAS 2030
PORTUGAL 2030
Cofinanciado pela União Europeia