CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ensino Secundário / Cursos Profissionais
DISCIPLINA: Português / 10ºano|2026-2027
Módulo 1

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	**Compreensão** O aluno: . Interpreta anúncios publicitários, evidenciando perspetiva crítica e criativa. . Sintetiza o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. **Expressão** O aluno: . Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. .Expõe pontos de vista suscitados por leituras diversas, com fundamentação adequada, em apresentações orais. . Utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais adequados às apresentações orais para aumentar a sua eficácia. . Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. . Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	15%
	Leitura e Educação Literária	**Leitura** O aluno: . Lê, de modo crítico e autónomo, textos de exposiçãp sobre um tema, publicados em suportes variados. . Analisa a organização interna e externa do texto; . Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas; **Educação Literária** O aluno: . Interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI: - poesia trovadoresca: cantigas de amigo, cantigas de amor, cantigas de escárnio e de maldizer; - excertos da *Crónica de D. João I* de Fernão Lopes; . Relaciona características formais do texto poético com a construção do sentido; . Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe; . Compara textos em função de temas, ideias e valores; . Reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos; . Expressa, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação
	Escrita	O aluno: . Escreve sínteses, exposições sobre um tema. . Planifica o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente; . Redige o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual; . Edita os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística; . Respeita os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referenciação bibliográfica.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Gramática	O aluno: . Conhece a origem, e a evolução do Português; . Reconhece processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso); . Analisa com segurança frases simples e complexas: identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo; divisão e classificação de orações. . Reconhece valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	15%
Atitudes	Respeito pelas regras e compromissos	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos Respeita os outros. É assíduo. É pontual.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Envolvimento e autonomia no trabalho	Coopera/colabora no trabalho escolar. Manifesta iniciativa e autonomia. Revela persistência e perseverança. Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação.		

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
PESSOAS 2030
PORTUGAL 2030
Cofinanciado pela União Europeia

Módulo 2

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[2]	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	**Compreensão** O aluno: . Interpreta textos orais dos géneros reportagem, evidenciando perspetiva crítica e criativa. . Sintetiza o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. **Expressão** O aluno: . Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. . Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. . Faz exposições orais para apresentação de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. . Utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais adequados às apresentações orais para aumentar a sua eficácia. . Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. . Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	15%
	Leitura e Educação Literária	**Leitura** O aluno: . Lê, de modo crítico e autónomo, textos de apreciaçãocrítica publicados em suportes variados. . Analisa a organização interna e externa do texto; . Clarifica tema(s), ideias principais, pontos de vista; . Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto; . Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas. **Educação Literária** O aluno: . Interpreta textos literários portugueses produzidos no século XV: - *Farsa de Inês Pereira* de Gil Vicente; . Relaciona características formais do texto dramático com a construção do sentido; . Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe; . Compara textos em função de temas, ideias e valores; . Reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos; . Expressa, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[2]	Ponderação
	Escrita	O aluno: . Escreve apreciações críticas. . Planifica o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.; . Redige o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual; . Edita os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística; . Respeita os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referenciação bibliográfica.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Gramática	O aluno: . Conhece a distribuição geográfica do Português no mundo; . Analisa com segurança frases simples e complexas: identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo; divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas . Explicita o significado das palavras com base na análise dos processos de formação;	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	15%
Atitudes	Respeito pelas regras e compromissos	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos Respeita os outros É assíduo É pontual	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Envolvimento e autonomia no trabalho	Coopera/colabora no trabalho escolar Manifesta iniciativa e autonomia Revela persistência e perseverança Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação		

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
PESSOAS 2030
PORTUGAL 2030
Cofinanciado pela União Europeia

Módulo 3

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[3]	Ponderação
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	**Compreensão** O aluno: . Interpreta documentários, evidenciando perspetiva crítica e criativa. . Resume o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. **Expressão** O aluno: . Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. . Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. . Faz exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. . Utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais adequados às apresentações orais para aumentar a sua eficácia. . Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. . Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	15%
	Leitura e Educação Literária	**Leitura** O aluno: . Lê, de modo crítico e autónomo, textos do género cartoon de diferentes graus de complexidade, em supoirtes variados. . Analisa a organização interna e externa do texto; . Clarifica tema(s), ideias principais, pontos de vista; . Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto; . Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas; . Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. **Educação Literária** O aluno: . Interpreta textos literários portugueses produzidos no século XVI: - Luís de Camões – algumas redondilhas e sonetos; - Luís de Camões - *Os Lusíadas* (algumas das reflexões do Poeta); . Relaciona características formais do texto poético com a construção do sentido; . Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe; . Compara textos em função de temas, ideias e valores; . Reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos; . Expressa, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores; . Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	30%

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[3]	Ponderação
	Escrita	O aluno: . Escreve apreciações críticas. . Planifica o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.; . Redige o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual; . Edita os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística; . Respeita os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referenciação bibliográfica.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Gramática	O aluno: . Conhece a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo; . Reconhece processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso); . Analisa com segurança frases simples e complexas: identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo; divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas . Reconhece valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo; . Explicita o significado das palavras com base na análise dos processos de formação; . Usa de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos); . Reconhece a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto; . Relaciona situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	15%
Atitudes	Respeito pelas regras e compromissos	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos Respeita os outros É assíduo É pontual	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	20%
	Envolvimento e autonomia no trabalho	Coopera/colabora no trabalho escolar Manifesta iniciativa e autonomia Revela persistência e perseverança Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação		

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho		Avaliação: atividades / instrumentos / procedimentos de recolha de informação
De forma adequada ou com pequenas imprecisões.	Nível 5 Muito Bom 18 a 20 valores	• exposições orais planificadas; • debates; • oficinas de gramática ; • oficinas de escrita; • questões de aula; • trabalhos em pares; • trabalhos em grupo ; • testes de diferentes tipologias: **a)** com itens de seleção (*escolha múltipla; verdadeiro/falso; associação/correspondência; completamento; transformação);* **b)** com itens de construção (*resposta curta; resposta restrita; resposta extensa).* • registos de desempenhos orais e escritos, de trabalhos individuais e/ou em grupo, com foco nas competências comunicativas; • análise de respostas a questionários sobre valores culturais, éticos e estéticos presentes em textos literários em estudo; • auto e heteroavaliação de textos orais, escritos e multimodais, tendo em conta o tema, o(s) destinatário(s), o enunciador, o contexto discursivo, os objetivos, a linguagem utilizada; • testes orais e escritos envolvendo contextualização e conhecimentos genéricos e específicos sobre temas, textos literários e autores em estudo no módulo; • observação do desempenho do discurso oral com o foco em indicadores como coesão, coerência e progressão temática, entre outros; • análise de portefólios e/ou trabalhos de pesquisa, elaborados individualmente e/ou em grupo, envolvendo trabalho interdisciplinar, tendo em conta referenciais criteriais (a apresentação de um poema com recurso a outras linguagens como a sucessão de imagens, desenhos, música, coreografia, pequeno filme, entre outras); • análise de portefólios e/ou trabalhos de pesquisa; • listas de verificação; • grelhas de avaliação da exposição oral planificada; • grelhas de avaliação do projeto de leitura; • grelha de avaliação da expressão escrita planificada; • grelha de controlo do cumprimento das tarefas escolares; • grelhas de observação direta de desempenhos; • grelhas de autoavaliação e de heteroavaliação; • outros…
De forma adequada em metade dos tópicos e com pequenas imprecisões e/ou omissões em outra metade.	Nível 4 Bom 14 a 17 valores	
De forma adequada em metade dos tópicos. Ou Com pequenas imprecisões e/ou omissões em todos os tópicos.	Nível 3 Suficiente 10 a 13 valores	
Com pequenas imprecisões e/ou omissões em metade dos tópicos. Ou Com falhas em todos os tópicos.	Nível 2 Insuficiente 5 a 9 valores	
Com falhas significativas em todos os tópicos.	Nível 1 Insuficiente 0 a 4 valores	

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia

	Áreas de competência	Indicadores	Descritores de desempenho	Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho				Ponderação
				20	**19-17-15**	**13-11**	**9-7-5**	
Atitudes	C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; J - Consciência e domínio do corpo.	Respeito pelas regras e compromissos	• Respeita as regras dos diferentes contextos educativos • Respeita os outros • É assíduo • É pontual	Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	20%
				Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	
		Envolvimento e autonomia no trabalho	• Coopera/colabora no trabalho escolar • Manifesta iniciativa e autonomia • Revela persistência e perseverança • Revela capacidade de autorregulação e de autoavaliação	Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	
				Conseguiu.	Conseguiu, mas pode melhorar.	Revelou dificuldades.	Não conseguiu.	

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL | PESSOAS 2030 | PORTUGAL 2030 | Cofinanciado pela União Europeia