CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026-27 – 3º Ciclo

DISCIPLINA: Inglês
ANO: 8ºano

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho das AE	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos **Capacidades**	**Competência comunicativa** . Compreensão oral . Compreensão escrita . Produção / Interação escrita . Produção / Interação oral	**O aluno demonstra ser capaz de:** Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor; Compreender textos informativos; reconhecer a linha geral de argumentação de um texto; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva; Responder a discursos do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos; interagir, com correção, para obter bens e serviços; Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos; Expressar-se em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, *hobbies*, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. Produzir textos de 50 a 80 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, *email*, *online posts*, *tweet*; escrever uma notícia para o jornal da escola.	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,G,I,J Criativo: A,C,D,J Crítico / analítico: A,B,C,D,G Indagador / investigador: C,D,F,H,I Respeitador da diferença /do outro: A,B,E,F,H Sistematizador / organizador: A,B,C,I,J Questionador: A,F,G,I,J Comunicador: A,B,D,E,H	**60%** . Compreensão oral . Compreensão escrita . Produção / Interação escrita **20%** . Produção / Interação oral	Fichas de avaliação e outros trabalhos ou projetos formativos Expressão oral / Interação oral na sala de aula e na apresentação de trabalhos ou projetos orais

	Competência intercultural **Competência estratégica**	**Reconhecer algumas realidades interculturais distintas:** Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos. **Comunicar eficazmente em contexto:** Trocar informações e dar opiniões; preparar uma apresentação oral; responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião pessoal; **Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos** para atingir um objetivo, revelando capacidade para analisar um problema e expressar a sua opinião; planear, organizar e apresentar um trabalho, partilhando tarefas e responsabilidades; **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:** comunicar via email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares; aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online; **Relacionar conhecimentos** de forma a desenvolver a criatividade e a pensar mais criticamente; **Desenvolver o aprender a aprender** em contexto de forma proativa, revelando capacidade de auto e heteroavaliação.	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador: B,C,D,E,F Responsável / autónomo: C,D,E,F,G,I,J Cuidador de si e do outro: B,E,F,G		
Atitudes	▪ Respeito pelas regras e compromissos ▪ Envolvimento e autonomia no trabalho	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos. Respeita os outros. É assíduo. É pontual. Coopera/colabora no trabalho escolar. Manifesta iniciativa e autonomia. Revela persistência e perseverança. Revela capacidade de autorregulação e autoavaliação.		**20%**	Grelhas de verificação/ observação direta

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho	
Compreende com muita facilidade enunciados orais e escritos. Interage, com muita facilidade e correção, oralmente e por escrito. Produz, com muita facilidade e correção, textos diversificados. Cumpre, de forma autónoma e responsável.	Nível 5 Muito Bom 90% a 100%
Compreende com facilidade os enunciados orais e escritos. Interage, com facilidade e alguma correção, oralmente e por escrito. Produz, com facilidade e poucas incorreções, textos diversificados. Cumpre, com alguma autonomia e responsabilidade.	Nível 4 Bom 70% a 89%
Compreende satisfatoriamente enunciados orais e escritos. Interage, satisfatoriamente e com algumas incorreções, oralmente e por escrito. Produz, satisfatoriamente e com algumas incorreções, textos diversificados. Cumpre, por vezes, com alguma responsabilidade.	Nível 3 Suficiente 50% a 69%
Dificilmente compreende enunciados orais e escritos. Dificilmente interage oralmente e por escrito. Produz, com dificuldades e incorreções, textos diversificados. Cumpre muito pouco.	Nível 2 Insuficiente 20% a 49%
Não compreende os enunciados orais e escritos. Não interage oralmente nem por escrito. Não escreve legendas, frases nem textos. Não cumpre.	Nível 1 Insuficiente 0 a 19%