REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Agrupamento de Escolas João da Silva Correia

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026-27 – Secundário **(cursos científico-humanísticos)**

DISCIPLINA: Francês (FG/FE)
ANO: 10º

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho das AE	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos **Capacidades**	**Competência comunicativa** . Compreensão oral . Compreensão escrita . Produção escrita . Interação escrita . Interação oral . Produção oral	**Compreensão oral e escrita** Escuta/visionamento/leitura de documentos para: - antecipação e formulação de hipóteses face a discursos diversificados e verificação; - identificação de discursos, de elementos verbais, para-verbais e culturais; -discriminação, seleção, associação, classificação e organização de informação explícita e implícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; - compreensão geral, seletiva e detalhada. **Interação, produção e mediação orais e escritas** - Identificação da situação de comunicação; - problematização de situações; - pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo; - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos variados; - adequação do discurso à situação de comunicação; - síntese e tradução; - uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; - revisão na escrita; - autoavaliação e autocorreção em apresentações,	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,G,I,J Criativo: A,C,D,E, H,J Crítico / analítico: A,B,C,D,G Indagador / investigador: A,C,D,E, F,H,I Respeitador da diferença /do outro: A,B,C,F,H Sistematizador / organizador: A,B,C,E, F, I, J Questionador:	**60%** Compreensão oral Compreensão escrita Produção escrita Interação escrita **30%** Interação oral Produção oral	Fichas de avaliação escrita e outros trabalhos formativos Produção/Interação oral

	Competência intercultural **Competência estratégica**	dramatizações simulações de situações mediáticas e profissionais, debates, jeux de rôle, criação e redação de textos predominantemente descritivos e narrativos de formato e matriz variados (mensagens pessoais, textos mediáticos, interação em redes sociais, blogues, fóruns, etc.), integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. **Competência Intercultural** - Observação, comparação, interpretação e explicação de realidades culturais; - identificação e análise de representações e estereótipos. **Competência Estratégica** - Seleção e utilização de estratégias e de atividades de aprendizagens e avaliação da sua eficiência; - mobilização e articulação de conhecimentos disciplinares e interdisciplinares na realização de tarefas e atividades de receção, interação, produção e mediação.	A,B,D, E,F,G,I,J Comunicador: A,B,D,E,H, I, J Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador: B,C,D,E,F Responsável / autónomo: C,D,E,F,G,I,J		
Atitudes	▪ Respeito pelas regras e compromissos ▪ Envolvimento e autonomia no trabalho	Respeita as regras dos diferentes contextos educativos. Respeita os outros. É assíduo. É pontual. Coopera/colabora no trabalho escolar. Manifesta iniciativa e autonomia. Revela persistência e perseverança. Revela capacidade de autorregulação e autoavaliação.		**10%**	Grelhas de verificação/ observação direta

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho	
Compreende com muita facilidade enunciados orais e escritos. Interage, com muita facilidade e correção, oralmente e por escrito. Produz, com muita facilidade e correção, textos diversificados. Cumpre, de forma autónoma e responsável.	Muito Bom 18 a 20
Compreende com facilidade os enunciados orais e escritos. Interage, com facilidade e alguma correção, oralmente e por escrito. Produz, com facilidade e poucas incorreções, textos diversificados. Cumpre, com alguma autonomia e responsabilidade.	Bom 14 a 17
Compreende satisfatoriamente enunciados orais e escritos. Interage, satisfatoriamente e com algumas incorreções, oralmente e por escrito. Produz, satisfatoriamente e com algumas incorreções, textos diversificados. Cumpre, por vezes, com alguma responsabilidade.	Suficiente 10 a 13
Dificilmente compreende enunciados orais e escritos. Dificilmente interage oralmente e por escrito. Produz, com dificuldades e incorreções, textos diversificados. Cumpre muito pouco.	Insuficiente 5 a 9
Não compreende os enunciados orais e escritos. Não interage oralmente nem por escrito. Não escreve legendas, frases nem textos. Não cumpre.	Muito insuficiente 0 a 4