CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ensino Secundário - Cursos Profissionais 2026-27

DISCIPLINA: Comunicar em Francês
ANO: 12º

Dimensões	Domínios	Descritores de desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos[1]	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos **Capacidades**	**Competência comunicativa** . Compreensão oral . Compreensão escrita . Interação escrita . Produção escrita . Produção oral . Interação oral	**Dentro dos tópicos abordados nos domínios de referência e em contextos profissionais ligados às áreas de formação específica, os alunos devem ser capazes de integrar e mobilizar conhecimentos adquiridos no sentido de:** Ler e compreender diversos tipos de texto; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a); Interagir, com alguma eficácia, participando em pequenos enunciados orais; Elaborar pequenos textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário; Exprimir-se de forma clara; produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. **Reconhecer realidades interculturais distintas:**	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,G,I,J Criativo: A,C,D,J Crítico / analítico: A,B,C,D,G Indagador / investigador: C,D,F,H,I Respeitador da diferença /do outro: A,B,E,F,H Sistematizador / organizador: A,B,C,I,J Questionador: A,F,G,I,J Comunicador: A,B,D,E,H	**50%** Compreensão oral Compreensão escrita Interação escrita Produção escrita **30%** Produção oral Interação oral	**Fichas de avaliação escrita** **Trabalho de sala de aula** (trabalhos ou projetos formativos diversos) **Produção e interação oral** (trabalhos ou projetos formativos diversos)

	Competência intercultural **Competência estratégica**	Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas; integrar a diversidade de pontos de vista e de valores culturais. Comunicar eficazmente em contexto; Colaborar em par e em grupo; Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - demonstrar autonomia na pesquisa, utilizando fontes e suportes tecnológicos para os integrar em projetos de grupo interdisciplinares; Pensar criticamente - relacionar vários tipos de informação de modo lógico e coerente; Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto;	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador: B,C,D,E,F Responsável / autónomo: C,D,E,F,G,I,J Cuidador de si e do outro: B,E,F,G		
Atitudes	▪ Cumprimento de regras ▪ Envolvimento no trabalho ▪ Responsabilidade ▪ Autonomia	Desenvolver o aprender a aprender em contexto de forma proativa, revelando capacidade de auto e heteroavaliação.		**20%**	Grelhas de verificação/ observação direta

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho	
Compreende com muita facilidade enunciados orais e escritos. Interage, com muita facilidade e correção, oralmente e por escrito. Produz, com muita facilidade e correção, textos diversificados. Cumpre, de forma autónoma e responsável.	Muito Bom 18 a 20
Compreende com facilidade os enunciados orais e escritos. Interage, com facilidade e alguma correção, oralmente e por escrito. Produz, com facilidade e poucas incorreções, textos diversificados. Cumpre, com alguma autonomia e responsabilidade.	Bom 14 a 17
Compreende satisfatoriamente enunciados orais e escritos. Interage, satisfatoriamente e com algumas incorreções, oralmente e por escrito. Produz, satisfatoriamente e com algumas incorreções, textos diversificados. Cumpre, por vezes, com alguma responsabilidade.	Suficiente 10 a 13
Dificilmente compreende enunciados orais e escritos. Dificilmente interage oralmente e por escrito. Produz, com dificuldades e incorreções, textos diversificados. Cumpre muito pouco.	Insuficiente 5 a 9
Não compreende os enunciados orais e escritos. Não interage oralmente nem por escrito. Não escreve legendas, frases nem textos. Não cumpre.	Muito insuficiente 0 a 4