# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ensino Secundário - Cursos Profissionais 2026-27

DISCIPLINA: Comunicar em Francês
ANO: 10º

| Dimensões | Domínios | Descritores de desempenho | Descritores do Perfil dos Alunos[1] | Ponderação | Instrumentos de avaliação |
|---|---|---|---|---|---|
| **Conhecimentos**<br><br>**Capacidades** | **Competência comunicativa**<br><br>. Compreensão oral<br>. Compreensão escrita<br>. Interação escrita<br>. Produção escrita<br><br>. Produção oral<br>. Interação oral | **Dentro dos tópicos abordados nos domínios de referência e em contextos profissionais ligados às áreas de formação específica, os alunos devem ser capazes de integrar e mobilizar conhecimentos adquiridos no sentido de:**<br><br>Ler e compreender diversos tipos de texto; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a);<br><br>Interagir, com alguma eficácia, participando em pequenos enunciados orais;<br><br>Elaborar pequenos textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário;<br><br>Exprimir-se de forma clara; produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.<br><br>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. | Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,G,I,J<br><br>Criativo: A,C,D,J<br><br>Crítico / analítico: A,B,C,D,G<br><br>Indagador / investigador: C,D,F,H,I<br><br>Respeitador da diferença /do outro: A,B,E,F,H<br><br>Sistematizador / organizador: A,B,C,I,J<br><br>Questionador: A,F,G,I,J | **50%:**<br>Compreensão oral<br>Compreensão escrita<br>.Interação escrita<br>Produção escrita<br><br>**30%:**<br>. Produção oral<br>. Interação oral | **Fichas de avaliação escrita**<br><br>**Trabalho de sala de aula** (trabalhos ou projetos formativos diversos)<br><br>**Produção e interação oral** (trabalhos ou projetos formativos diversos) |

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico: J - Consciência e domínio do corpo.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Competência intercultural**<br><br>**Competência estratégica** | **Reconhecer realidades interculturais distintas:**<br>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas; integrar a diversidade de pontos de vista e de valores culturais.<br><br>Comunicar eficazmente em contexto;<br>Colaborar em par e em grupo;<br>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - demonstrar autonomia na pesquisa, utilizando fontes e suportes tecnológicos para os integrar em projetos de grupo interdisciplinares;<br>Pensar criticamente - relacionar vários tipos de informação de modo lógico e coerente;<br>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto;<br>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de forma proativa, revelando capacidade de auto e heteroavaliação. | Comunicador:<br>A,B,D,E,H<br><br>Autoavaliador<br>(transversal às áreas)<br><br>Participativo / colaborador:<br>B,C,D,E,F<br><br>Responsável / autónomo:<br>C,D,E,F,G,I,J<br><br>Cuidador de si e do outro:<br>B,E,F,G | | |
| **Atitudes** | ▪ Cumprimento de regras<br>▪ Envolvimento no trabalho<br>▪ Responsabilidade<br>▪ Autonomia | | | **20%** | Grelhas de verificação/ observação direta |

[1] **Áreas de Competências:** A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

| Níveis de Consecução dos Descritores de Desempenho | |
|---|---|
| Compreende com muita facilidade enunciados orais e escritos.<br>Interage, com muita facilidade e correção, oralmente e por escrito.<br>Produz, com muita facilidade e correção, textos diversificados.<br>Cumpre, de forma autónoma e responsável. | Muito Bom<br>18 a 20 |
| Compreende com facilidade os enunciados orais e escritos.<br>Interage, com facilidade e alguma correção, oralmente e por escrito.<br>Produz, com facilidade e poucas incorreções, textos diversificados.<br>Cumpre, com alguma autonomia e responsabilidade. | Bom<br>14 a 17 |
| Compreende satisfatoriamente enunciados orais e escritos.<br>Interage, satisfatoriamente e com algumas incorreções, oralmente e por escrito.<br>Produz, satisfatoriamente e com algumas incorreções, textos diversificados.<br>Cumpre, por vezes, com alguma responsabilidade. | Suficiente<br>10 a 13 |
| Dificilmente compreende enunciados orais e escritos.<br>Dificilmente interage oralmente e por escrito.<br>Produz, com dificuldades e incorreções, textos diversificados.<br>Cumpre muito pouco. | Insuficiente<br>5 a 9 |
| Não compreende os enunciados orais e escritos.<br>Não interage oralmente nem por escrito.<br>Não escreve legendas, frases nem textos.<br>Não cumpre. | Muito insuficiente<br>0 a 4 |